

La progettazione curricolare del Liceo “Virgilio Redi” afferente ai diversi ASSI Culturali e prodotta nell’ambito dei vari gruppi disciplinari, caratterizza l’offerta formativa del nostro Istituto nelle sue diverse articolazioni, Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico Ordinario e Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate, ed è stata elaborata sulla base dello Schema di Regolamento per il Riordino dei Licei (D.P.R. n. 89 del 15 marzo 2010) e delle “Linee guida e indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali” (Decreto n. 211 del 7 ottobre 2010) ed in considerazione delle priorità e dei traguardi individuati dal Rapporto di Autovalutazione (RAV):

- **Esiti scolastici:** Risultati nelle prove standardizzate nazionali
- **Obiettivi di processo:** Curricolo, progettazione e valutazione; Ambiente di apprendimento ; Inclusione e differenziazione; Continuità e orientamento; Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane.

Il progetto relativo alla progettazione e definizione dei curricoli, sviluppa in maniera articolata e dettagliata la programmazione per il primo biennio finalizzata alla acquisizione delle competenze in relazione ai diversi Assi culturali che vengono certificate a conclusione dell’assolvimento dell’obbligo dell’istruzione, così come stabilito dal regolamento adottato con il Decreto del Ministero della Pubblica Istruzione il 22 agosto 2007, n. 139.

Il fine è quello di far convergere tutte le discipline verso l’obiettivo comune che è anche la *mission del’Istituto*: “formare i nostri studenti alla cittadinanza attiva, al fine di promuovere in ognuno di loro la consapevolezza, in termini di diritti e doveri, del proprio essere parte dell’Europa e del mondo”.

PROFILO DELLO STUDENTE DELL’I.I.S.S. “VIRGILIO - REDI”

IN USCITA DAL MONOENNIO FINALE

- Lo studente, al termine del corso di studi, ha sviluppato un pensiero creativo e ha elaborato una visione critica della realtà, che esamina utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.
- È in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva temporale e globale, nel rispetto dell’alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui “perché” e sui “come” di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione e ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.
- Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.

- È in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando il linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.
- Utilizza autonomamente e in piena consapevolezza le norme che disciplinano l'uso delle reti e degli strumenti espressivi digitali.
- Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.
- Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale, al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali, finalizzati allo sviluppo sostenibile
- Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e acquisito una buona preparazione motoria e ha elaborato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- È in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

Profilo dello studente dell'I.I.S.S. "Virgilio" in uscita dal monoennio finale, per aree

Lo studente, al termine del corso di studi

Area metodologica

è in grado di elaborare un pensiero personale originale fondato su una visione critica della realtà, che è in grado di esaminare utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.

Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione ed ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.

Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.

Area logico-argomentativa

E' in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva spazio-temporale e logico-causale, nel rispetto dell'alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui "perché" e sui "come" di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.

Opera confronti, stabilisce relazioni, individua correlazioni logico-causali.

Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.

E' in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.

E' in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

E' in grado di dibattere su temi e problemi di studio o della realtà contemporanea, utilizzando categorie e metodi di pensiero disciplinari per comprendere i punti di vista altrui ed affermare il proprio

Area linguistico-espressiva

Padroneggia la lingua italiana per intervenire in ogni situazione comunicativa, consapevole della sua ricchezza e della sua flessibilità, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.

Padroneggia una o più lingue straniere, a livello A2/ B1, per comprendere testi orali e scritti attinenti ad aree di interesse diverso; produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere le opinioni con pertinenza lessicale; interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; analizzare criticamente aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua e tematiche che si prestino a operare confronti con contesti diversi.

Possiede i lessici disciplinari con le diverse accezioni che essi acquistano nel passaggio dalle lingue speciali alla lingua comune o nei diversi ambiti d'uso.

Pratica il lavoro di traduzione, inteso come decodifica originale e critica di un testo da un codice espressivo a un altro.

Possiede elementi, norme e strutture del linguaggio grafico, artistico e multimediale

Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando tecniche e metodi del linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.

Area matematico-scientifico-tecnologica

Padroneggia le principali caratteristiche e differenze dei metodi di indagine delle discipline scientifiche.

Individua ed applica procedure, anche originali ed economiche, che consentono di analizzare situazioni problematiche, individuarne le informazioni essenziali e proporre soluzioni.

Usa in modo autonomo modelli di pensiero dialettico e algoritmico, rappresentazioni grafiche e simboliche.

Utilizza i modelli interpretativi per inquadrare in un contesto multidisciplinare i vari fenomeni naturali.

E' in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.

Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali finalizzati allo sviluppo sostenibile

E' in grado di utilizzare in maniera critica le risorse informatiche al fine di aggiornarsi e approfondirle proprie conoscenze, sapendo distinguere le diverse fonti in base alla loro autorevolezza.

Esercita il proprio diritto alla salute mettendo in atto, alla luce degli effetti positivi sull'intero organismo, stili di vita corretti e salutari anche attraverso una quotidiana pratica motoria e sportiva

Area storico-umanistica

Colloca gli eventi storici nella corretta dimensione spazio-temporale e logico-causale, analizzando i fatti e deducendo conclusioni interpretative basate su metodi rigorosamente scientifici appresi dalle diverse discipline

Conosce, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

Conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e ha acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

Conosce i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale sia inserito nel contesto storico culturale di riferimento sia visto in una prospettiva globale.

E' in grado di porsi interrogativi, riflettere, avanzare ipotesi su categorie di pensiero universali quali l'ontologia, l'etica, l'estetica, la libertà, la questione della felicità, il problema della conoscenza, la funzione della scienza, la politica, mettendo a frutto quanto appreso dai diversi autori e correnti filosofico-culturali.

Conosce, analizza, interpreta con rigore scientifico il patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano ed è consapevole della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

Colloca il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Sa fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

Conosce gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Comportamento

Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.

Conosce e rispetta le norme che regolano l'uso delle reti.

Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria, un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.

E' consapevole della necessità di preservare la memoria storica italiana, europea e mondiale come punto di partenza per migliorare il futuro.

Ha consapevolezza e adotta comportamenti e stili di vita rispettosi degli esseri viventi e dell'ambiente.

PROFILO DELLO STUDENTE DELL'I.I.S.S. "VIRGILIO-REDI"

IN USCITA DAL II BIENNIO

- Lo studente, al termine del II biennio, ha elaborato una propria visione della realtà, fondata sullo studio consapevole delle varie discipline.
- Utilizza in autonomia gli strumenti di lavoro; sceglie e valuta fonti di qualunque natura e le utilizza per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per l'esecuzione di un compito e il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Conosce e sa utilizzare strumenti espressivi grafico-iconico-visuali e digitali in modo autonomo e consapevole.
- Sa utilizzare i linguaggi formali e simbolici delle Scienze per operare previsioni quantitative o per decodificare i fenomeni naturali.
- È in grado di seguire in maniera autonoma le principali innovazioni scientifiche e tecnologiche, di valutarne l'impatto in ambito ambientale, biomedico e sociale.
- È integrato nel contesto sociale di appartenenza con cui si relaziona e collabora nel pieno rispetto di sé e degli altri.
- Ha un atteggiamento positivo e uno stile di vita sano e attivo.
- Ha consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza ed elabora un personale progetto formativo in vista delle scelte da effettuare a conclusione del percorso liceale.

Profilo dello studente dell'I.I.S.S. "Virgilio" in uscita dal II biennio, per aree

Lo studente, al termine del II biennio:

Area metodologica

ha elaborato una propria visione della realtà, fondata sullo studio consapevole delle varie discipline.

Utilizza in autonomia gli strumenti di lavoro; sceglie e valuta fonti di qualunque natura e le utilizza per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi in contesti noti e non noti, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.

Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per l'esecuzione di un compito e il raggiungimento di uno scopo.

Area logico-argomentativa

Distingue le informazioni fondamentali da quelle secondarie, le colloca in una dimensione spazio-temporale o causale al fine di analizzare, interpretare un problema e proporre soluzioni con rigore logico, basate su metodi scientifici.

Esprime la propria opinione motivata, nata dall'analisi scientifica del problema e dal confronto di più posizioni, in modo coerente e coeso

Mette in relazione elementi diversi evidenziandone le connessioni, confronta sistemi linguistici e culturali differenti

Ha consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza ed elabora un personale progetto formativo in vista delle scelte da effettuare a conclusione del percorso liceale.

Area linguistico-espressiva

Padroneggia la lingua italiana per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.

Padroneggia una o più lingue straniere, a livello A2/ B1 per comprendere testi orali e scritti attinenti ad aree di interesse del percorso di studi; produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere le opinioni con pertinenza lessicale; interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua e tematiche che si prestino a operare confronti con contesti diversi.

Conosce e sa utilizzare strumenti espressivi grafico-iconico-visuali e digitali in modo autonomo e consapevole.

Pratica la traduzione come passaggio da un codice comunicativo ad un altro, da un registro ad un altro, da un linguaggio ad un altro.

Area matematico-scientifica-tecnologica

Ha acquisito i contenuti fondamentali delle diverse discipline scientifiche, in particolar modo delle varie teorie e dei loro nuclei fondanti.

Conosce, comprende e utilizza il linguaggio formale specifico della matematica e le procedure tipiche del pensiero matematico; conosce i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

Sa utilizzare i linguaggi formali e simbolici delle scienze (Fisica, Chimica, Biologia, Scienze della Terra) per operare previsioni quantitative o per decodificare i fenomeni naturali

E' in grado di seguire in maniera autonoma le principali innovazioni scientifiche e tecnologiche e di valutarne l'impatto in ambito ambientale, biomedico e sociale

Utilizza in maniera critica e consapevole gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

Manifesta la propria identità personale e culturale, attraverso una positiva e consapevole espressività corporea

Area storico-umanistica

Conosce i principali fatti e protagonisti della storia d'Italia, d'Europa, collocandoli nei contesti spazio-temporali di riferimento, secondo una logica di causa-effetto.

Conosce la storia, la natura e le funzioni delle istituzioni sociali e politiche italiane ed europee.

E' consapevole dei diritti e dei doveri previsti dalle carte costituzionali italiane ed europee.

Conosce i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale inserito nel contesto di riferimento.

E' in grado di porsi interrogativi, riflettere, avanzare ipotesi su categorie di pensiero universali quali l'ontologia, l'etica, l'estetica, la libertà, la questione della felicità, il problema della conoscenza, la funzione della scienza, la politica, mettendo a frutto quanto appreso dai diversi autori e correnti filosofico-culturali

Conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea.

Conosce gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

E' consapevole dell'importanza del patrimonio culturale ed artistico e della necessità di tutelarlo e conservarlo

Sa fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi.

Comportamento

E' integrato nel contesto sociale di appartenenza con cui si relaziona e collabora nel pieno rispetto di sé e degli altri.

Ha un atteggiamento positivo e uno stile di vita sano e attivo.

Conosce e rispetta le norme che regolano l'uso delle reti.



PROFILO DELLO STUDENTE DELL'I.I.S.S. "VIRGILIO - REDI"

IN USCITA DAL I BIENNIO

Lo studente, alla fine dell'obbligo, è in grado di utilizzare gli strumenti conoscitivi ed espressivi derivati dallo studio consapevole delle diverse discipline, valutando e gerarchizzando le informazioni, finalizzandole a un compito dato, scolastico o reale ed elaborando una personale lettura dei fatti desunti dalla realtà, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.

Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

Analizza e risolve problemi, di ordine intellettuale e pratico, con metodi e rigore scientifici.

Svolge un compito valutando il tempo e le risorse a sua disposizione.

Agisce in modo autonomo e responsabile

Costruisce e afferma un'opinione, dimostra una tesi, nelle diverse situazioni comunicative, applicando un ragionamento di tipo scientifico.

Legge fatti ed eventi secondo un ordine diacronico, sincronico e logico-causale.

Padroneggia lo strumento linguistico e sarà in possesso del lessico specialistico essenziale e lo saprà utilizzare per decodificare e interpretare i termini di un problema o un testo.

AREA METODOLOGICA

- Lo studente, alla fine dell'obbligo, è in grado di utilizzare gli strumenti conoscitivi ed espressivi derivati dallo studio consapevole delle diverse discipline.
- Ricerca e valuta informazioni finalizzandole a un compito dato, scolastico o reale.
- Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità
- Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni.
- Analizza e risolve problemi, di ordine intellettuale e pratico, con metodi e rigore scientifici.
- Svolge un compito valutando il tempo e le risorse a sua disposizione.
- Agisce in modo autonomo e responsabile

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- Lo studente, alla fine dell'obbligo, è in grado di costruire e affermare un'opinione, dimostrare una tesi, risolvere un problema, di ordine intellettuale o pratico, nelle diverse situazioni comunicative, applicando un ragionamento di tipo scientifico.

- Elabora una personale lettura dei fatti desunti dalla realtà, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- È in grado di orientarsi all'interno delle categorie spazio-temporali e di collocare fatti ed eventi all'interno di un ordine logico di causa-effetto, diacronico e sincronico.
- È in grado di individuare, all'interno di un testo, le informazioni fondamentali e quelle secondarie, gli elementi portanti di un problema dato e di individuare le soluzioni in modo rigoroso e personale.

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

- Lo studente alla fine dell'obbligo avrà colmato eventuali lacune e consolidato la padronanza dei mezzi espressivi, scritti, grafici e orali in Italiano e in una o più lingue straniere.
- È in grado, quindi, di leggere e produrre testi narrativi, espositivi, descrittivi, argomentativi, regolativi, continui e non continui in Italiano e in una o più lingue straniere, anche espressi in linguaggio specialistico essenziale (per L2 livello A2/ B1); di individuare i connettivi logici; di riassumere, analizzare e commentare, in modo rigoroso e personale, un testo letto o ascoltato.
- Sarà in grado di decodificare, comprendere e produrre messaggi finalizzati al contesto, allo scopo e al destinatario e manifestazioni proprie delle arti figurative.
- Sarà in possesso del lessico specialistico essenziale e lo saprà utilizzare per decodificare e interpretare i termini di un problema o un testo.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

- Lo studente, alla fine dell'obbligo, sa applicare il metodo scientifico nell'osservazione dei principali fenomeni naturali al fine di decodificarli.
- Sa utilizzare il pensiero logico-matematico e i metodi per sviluppare ragionamenti induttivi-deduttivi, per risolvere problemi di studio applicati anche alla realtà.
- Comprende e utilizza il linguaggio formale specifico della Matematica per decodificare e interpretare i termini di un problema.
- Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Conosce i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà, individuando, all'interno di un testo, gli elementi portanti di un problema dato, noto o non noto, e le strategie appropriate per giungere alla soluzione in modo rigoroso.
- Riconosce e analizza le relazioni tra l'ambiente abiotico, le forme viventi e i flussi di energia, al fine di interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica.

- Sa applicare le tecniche e le procedure di calcolo per affiancare a un'analisi qualitativa quella quantitativa dei fenomeni naturali fondamentali.
- Sa ricercare, ordinare ed interpretare dati per individuare gli schemi regolari o le leggi che regolano i fenomeni osservati.
- È in grado di utilizzare le tecnologie informatiche per la formalizzazione dei risultati e per la ricerca di dati e di fonti per le attività di studio e di approfondimento.
- Padroneggia abilità motorie ed espressive come manifestazione dell'identità personale, sociale e culturale.

AREA STORICO-UMANISTICA

Lo studente comprende gli eventi storici nel loro sviluppo organico sulla base del rapporto causa-effetto e della dimensione spazio- temporale, utilizzando il manuale o altro materiale bibliografico in modo funzionale allo studio.

Lo studente ha un pensiero “ecologizzante”, situa cioè ogni evento, informazione o conoscenza in una relazione di inseparabilità con il suo ambiente culturale, sociale, economico, politico e naturale in modo da vedere come tale evento modifichi o chiarisca il contesto stesso.

Esprime valutazioni semplici relative a eventi storici analizzando differenti testimonianze (letterarie , epigrafiche, archeologiche ,iconografiche, cartografiche), confrontando i diversi dati raccolti e servendosi delle tecnologie multimediali.

Seleziona le informazioni , confronta fonti e teorie interpretative relative a uno stesso evento o soggetto, evidenziando in modo problematizzante convergenze o divergenze di pensiero , valutandone possibilmente l' attendibilità ai fini della ricostruzione dei fatti e della ricerca della “ verità” storica ed applica i metodi acquisiti nell'analisi della realtà presente.

Sa studiare in modo autonomo in gruppo eventi nuovi del passato o del presente, utilizzando e integrando materiali diversi ,individuando collegamenti e relazioni e applicando i metodi appresi e le categorie interpretative acquisite

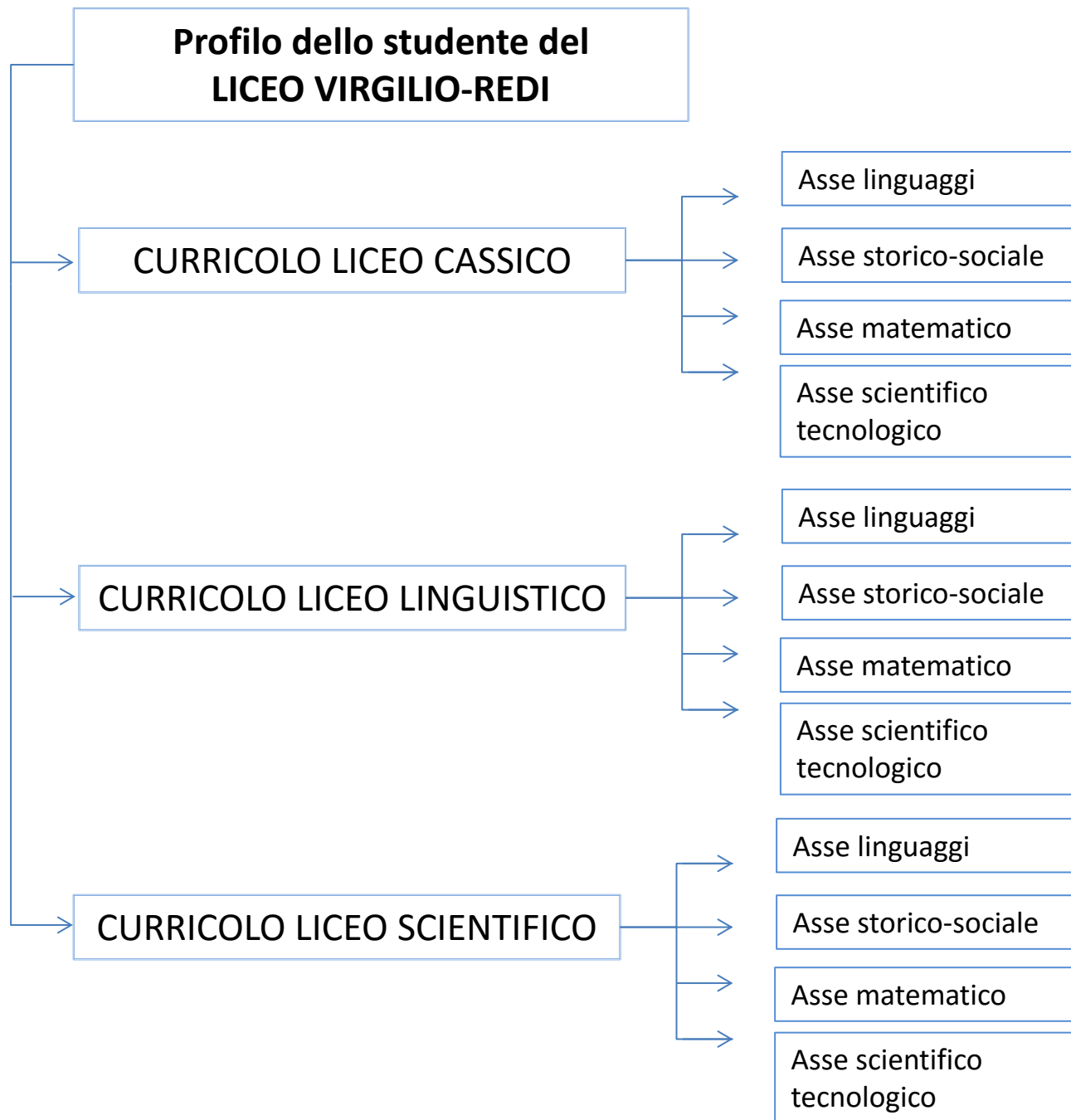
Esponde, analizza , sintetizza i fatti e il suo pensiero servendosi delle tecniche dell'argomentazione , utilizzando in modo appropriato L1 ed L2 e servendosi anche delle tecnologie multimediali.

Effettua valutazioni su fatti o soggetti della realtà contemporanea, formulando semplici ipotesi su eventuali relazioni spazio-temporali- causali con eventi del passato , applicando le categorie interpretative di tipo storico e utilizzando dati e fonti a sua disposizione.

Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per cogliere l'importanza storica di eventi e comportamenti individuali e collettivi , per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e adottare di conseguenza comportamenti responsabili finalizzati al rispetto delle diversità e alla tutela dell'ambiente in cui vive e opera.

Collabora in modo efficace con i compagni per realizzare ricerche, effettuare studi e lavori di carattere storico, geografico, geopolitico, portando sempre a termine i compiti assegnati e i progetti pianificati sia a livello individuale , sia a livello di gruppo.

Riconosce le caratteristiche essenziali del sistema sociale ed economico del territorio per orientarsi nel suo tessuto produttivo ed effettua una prima valutazione delle proprie attitudini ai fini del futuro inserimento nel mondo del lavoro.



PERIODIZZAZIONE delle discipline (mod.22)

LICEO CLASSICO

Lingua e Letteratura italiana

Classi I - II - III - IV - V

Lingua e Letteratura latina

Classi I - II - III - IV - V

Lingua e Letteratura greca

Classi I - II - III - IV - V

Lingua e cultura straniera

Classi I - II - III - IV - V

Storia e geografia

Classi I - II

Storia

Classi III - IV - V

Filosofia

Classi III - IV - V

Matematica

Classi I - II - III - IV - V

Fisica

Classi III - IV - V

Scienze Naturali

Classi I - II - III - IV - V

Scienze Motorie

Classi I - II - III - IV - V

Storia dell'Arte

Classi III - IV - V

Religione

Classi I - II - III - IV - V

LICEO LINGUISTICO

Lingua e Letteratura italiana

Classi I - II - III - IV - V

Lingua latina

Classi I - II

Lingua e cultura straniera 1°
INGLESE

Classi I - II - III - IV - V

Lingua e cultura straniera 2°
FRANCESE/TEDESCO

Classi I - II - III - IV - V

Lingua e cultura straniera 3°
TEDESCO/SPAGNOLO

Classi I - II - III - IV - V

Storia e geografia

Classi I - II

Storia

Classi III - IV - V

Filosofia

Classi III - IV - V

Matematica

Classi I - II - III - IV - V

Fisica

Classi III - IV - V

Scienze Naturali

Classi I - II - III - IV - V

Storia dell'Arte

Classi III - IV - V

Scienze motorie

Classi I - II - III - IV - V

Religione

Classi I - II - III - IV - V

LICEO SCIENTIFICO

Lingua e Letteratura italiana

Classi I - II - III - IV - V

Lingua e Letteratura latina

Classi I - II - III - IV - V

Lingua e cultura straniera
INGLESE

Classi I - II - III - IV - V

Storia e geografia

Classi I - II

Storia

Classi III - IV - V

Filosofia

Classi III - IV - V

Matematica

Classi I - II - III - IV - V

Fisica

Classi III - IV - V

Scienze Naturali

Classi I - II - III - IV - V

Scienze Motorie

Classi I - II - III - IV - V

Disegno e Storia dell'Arte

Classi I - II - III - IV - V

Religione

Classi I - II - III - IV - V

LICEO SCIENTIFICO
opz. SCIENZE APPLICATE

Lingua e Letteratura italiana

Classi I - II - III - IV - V

Lingua e cultura straniera
INGLESE

Classi I - II - III - IV - V

Storia e geografia

Classi I - II

Storia

Classi III - IV - V

Filosofia

Classi III - IV - V

Matematica

Classi I - II - III - IV - V

Informatica

Classi I - II - III - IV - V

Fisica

Classi III - IV - V

Scienze Naturali

Classi I - II - III - IV - V

Scienze Motorie

Classi I - II - III - IV - V

Disegno e Storia dell'Arte

Classi I - II - III - IV - V

Religione

Classi I - II - III - IV - V