



**LICEO VIRGILIO-REDI**  
**C.F. 93161540757 C.M. LEPC13000N**

aoo\_lvr22 - liceo

Prot. 0005762/U del 15/05/2024 11:46



**Liceo Classico, Linguistico, Scientifico e delle Scienze Applicate**  
Sede centrale: Via G. Galilei, 4 – 73100 Lecce - Tel +39 0832351724 - Fax +39 0832220161  
Sezione associata: Via Marinelli, 8 - 73018 - Squinzano (LE) - Tel./Fax +39 0832782202  
Sede succursale: Via Salesiani, 1 – 73100 Lecce – Tel +39 08321830637  
Mail: [lepc13000n@istruzione.it](mailto:lepc13000n@istruzione.it) - Web: <https://www.liceovirgilio.edu.it/>

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE \***  
**(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)**

**ESAME DI STATO**

**a.s. 2023/2024**

**CLASSE 5<sup>a</sup> Sez L**

**INDIRIZZO LINGUISTICO**

**Coordinatore di classe**  
***Prof. Lucia Nigri***

\* L' O.M. AOOGABMI 55 del 22 marzo 2024, art. 10 precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 di maggio del 2024 ed immediatamente pubblicato all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica. La Commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

## **1. PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA**

Il Liceo "Virgilio-Redi" nasce, in seguito al piano di ridimensionamento regionale predisposto per l'anno scolastico 2015/2016 (DGR n. 26 del 20 gennaio 2015, smi), dall'unione del Liceo "Virgilio" con sede a Lecce e del Liceo "Redi" con sede a Squinzano. Entrambe le scuole hanno alle spalle una lunga tradizione nel campo dell'istruzione e della formazione.

Il Liceo "Virgilio" prende vita nel 1972 come Liceo Classico, ma nel 2004 si arricchisce, grazie alla sperimentazione Brocca, dell'Indirizzo Linguistico che, in seguito alla riforma Gelmini del 2011, assume una sua autonoma connotazione, divenendo Liceo Linguistico. Dall'a.s. 2011/2012 l'Indirizzo Linguistico si è ampliato con il percorso EsaBac. Il Liceo "F. Redi", nato come succursale di un altro Liceo Scientifico, acquista l'autonomia nel 2000 e nel 2011 si arricchisce dell'opzione delle Scienze Applicate.

Oggi il Liceo "Virgilio-Redi", grazie alla sua ricca ed articolata Offerta Formativa, che comprende l'Indirizzo classico, l'Indirizzo linguistico con il percorso EsaBac, l'Indirizzo scientifico e l'Indirizzo scientifico opzione Scienze applicate, costituisce un importante punto di riferimento per un territorio vastissimo, che va dal nord al Sud Salento. E per rispondere alle sempre più diversificate richieste di un'utenza che oggi guarda con interesse ad un futuro lavorativo di respiro nazionale ed internazionale, dall'a.s. 2017/2018 questa Istituzione scolastica è anche Cambridge International School.

Proprio dalla presenza, all'interno del Liceo "Virgilio-Redi", di vari indirizzi di studio, ha origine l'idea del Liceo dei Licei, un polo d'istruzione secondaria superiore liceale, che permette la flessibilità e il potenziamento del curriculum, in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015.

La pluralità delle discipline caratterizzanti i diversi indirizzi di studio del "Liceo dei Licei" consentono, unitamente alle risorse dell'organico potenziato, di arricchire il curriculum dello studente a partire dal secondo biennio, coniugandolo con le attività afferenti ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL).

Il Liceo dei Licei ridisegna, quindi, il senso della scuola, facendo della personalizzazione del curriculum e della valorizzazione delle eccellenze lo strumento prioritario della didattica, mirata, al contempo alla valorizzazione delle competenze trasversali (Lingue ed ICT).

Da quanto sopra emerge chiaramente la *mission* dell'Istituto: *"formare gli studenti alla cittadinanza attiva, al fine di promuovere in ognuno di loro la consapevolezza, in termini di diritti e doveri, del proprio essere parte dell'Europa e del mondo"*.

## **2. PECUP**

Il PECUP è il Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti della secondaria superiore, definito dal Decreto Legislativo n. 226 del 17 ottobre 2005 (Allegato A, Art. 1 c. 5) ed esplicitato nella specificità dei singoli percorsi liceali dal DPR n. 89 del 15 marzo 2010, che declina le competenze, le abilità e le conoscenze che lo studente deve possedere al termine del percorso scolastico, costituisce il punto di convergenza dell'azione formativa dell'organismo scuola si riferisce alla persona come soggetto unitario, non alle discipline ed ai loro contenuti.

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha fatto proprie le indicazioni relative al raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per ciascun Indirizzo liceale dal DPR 89/2010 – Allegato A e qui di seguito riportate:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano in specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 sopra riportati e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, il Liceo "Virgilio-Redi" ha elaborato il proprio profilo dello studente in uscita dal monoennio finale:

- Lo studente, al termine del corso di studi, ha sviluppato un pensiero creativo e ha elaborato una visione critica della realtà, che esamina utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.
- È in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva temporale e globale, nel rispetto dell'alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui "perché" e sui "come" di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione e ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.
- Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.
- È in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando il linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.
- Utilizza autonomamente e in piena consapevolezza le norme che disciplinano l'uso delle reti e degli strumenti espressivi digitali.
- Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.
- Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale, al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali, finalizzati allo sviluppo sostenibile.

- Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e acquisito una buona preparazione motoria e ha elaborato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- È in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

### **3. COMPOSIZIONE E PROFILO DELLA CLASSE**

<b>Totale Aluni</b>	<b>Maschi</b>	<b>Femmine</b>
20	9	11

#### **Provenienza scolastica nel triennio**

<b>Anno Scolastico</b>	<b>Stessa classe</b>	<b>Stessa scuola</b>	<b>Altra scuola</b>
<b>2023/2024</b>	20	20	/
<b>2022/2023</b>	20	20	/
<b>2021/2022</b>	23	23	

#### **Profilo della classe**

La classe Quinta sezione L è costituita da 20 alunni di cui 4, provenienti da altri istituti, entrati a far parte della classe tra il secondo e il terzo anno. Nel corso del triennio la classe si è avvalsa della continuità didattica in Italiano, Inglese, Matematica, Fisica, Scienze, Storia dell'arte ed Educazione fisica mentre ci sono stati diversi cambiamenti per discipline di indirizzo come Francese e Tedesco, materia per cui ogni anno si sono avvicendati docenti diversi; in Storia e Filosofia il cambio di docenza è avvenuto ad inizio del quinto anno e durante il primo trimestre, a causa di malattia del docente titolare. Inoltre, per quanto riguarda la disciplina Scienze naturali, nel corso del quarto e quinto anno si sono avvicendate diverse docenti supplenti. La continuità didattica, là dove presente, ha senz'altro favorito e facilitato il raggiungimento degli obiettivi didattici; alla discontinuità parziale o totale i ragazzi hanno comunque saputo reagire positivamente, elaborando opportune strategie di adattamento e rimodulando efficacemente i percorsi metodologici. La classe si presenta complessivamente vivace nella partecipazione e disponibile al dialogo. Nel corso del triennio ha risposto bene alle attese degli insegnanti: un discreto numero di alunni ha raggiunto padronanza dei contenuti disciplinari, ha acquisito la capacità di organizzare e controllare il proprio lavoro ed è abbastanza autonomo nell'apprendimento; la maggior parte degli alunni possiede conoscenze e competenze sufficienti e solo pochi essenziali. Quasi tutti hanno potenziato il senso di responsabilità, la motivazione e l'attenzione; tutti hanno acquisito norme morali e di condotta da tradurre in positive forme di comportamento, sono capaci di instaurare rapporti interpersonali fondati sul rispetto, sull'accettazione reciproca e sulla collaborazione,

hanno acquistato consapevolezza e padronanza di sé. La partecipazione è stata generalmente alta, ma l'impegno è stato assiduo solo per un piccolo gruppo, i cui risultati lusinghieri sono da ascrivere ad un senso di responsabilità e ad un comportamento irreprensibili. Alcuni studenti hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, come progetti curriculari coerenti con l'indirizzo di studi come stage o scambi culturali all'estero e corsi per l'acquisizione delle certificazioni linguistiche.

Nel complesso, al termine del triennio, si può affermare che gli obiettivi cognitivi e comportamentali sono stati raggiunti, così che la classe si attesta su livelli soddisfacenti; i ragazzi hanno infatti raggiunto una preparazione che, sia pur nella specificità e nella sotto-articolazione delle singole discipline, può considerarsi complessivamente positiva.

Le finalità educative generali perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo "Virgilio-Redi":

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri

Tali finalità sono state raggiunte dalla maggior parte degli alunni della classe

La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in trimestre e pentamestre; i tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà.

La frequenza è stata assidua per alcuni studenti, regolare per la maggior parte della classe, discontinua per alcuni, cosa che talvolta ha influito sul rendimento e la preparazione.

## 4. PERCORSO FORMATIVO

### a) Contenuti

#### - Tematiche pluridisciplinari e trasversali individuate dal Consiglio di classe

- Uomo e natura
- L'universo femminile tra ideale e reale
- Individuo e società: conformismo o anticonformismo?
- Rapporti generazionali e disagio giovanile
- Il vicolo cieco della guerra e le vie ampie della pace
- Il viaggio
- Potere e regimi totalitari tra consenso, propaganda e opposizione
- Il male di vivere e la solitudine dell'uomo moderno
- Il ruolo dell'intellettuale nella società
- Tolleranza e intolleranza

#### - Argomenti disciplinari

#### ITALIANO

Studio dei seguenti periodi e autori, con lettura e analisi di brani antologici significativi per consentire agli alunni di sviluppare capacità di confronto multidisciplinare:

- L'età del Realismo
- Il Naturalismo francese e il Verismo italiano; Verga
- Il Decadentismo: D'Annunzio e Pascoli
- L'avanguardia del Futurismo
- La narrativa del primo Novecento: Svevo e Pirandello
- La *Divina Commedia*: il *Paradiso*, lettura, analisi e commento dei canti I, III, VI, XI, XVII.

#### INGLESE

- The Victorian age: Charles Dickens; Emily Bronte; Thomas Hardy; Oscar Wilde
- The Edwardian period
- Edwardian literature: Joseph Conrad; D.H. Lawrence
- Between two world wars

- Modernism
- Thomas Sterns Eliot
- James Joyce
- Virginia Woolf

Performer b2

Unit 6: meet the arts

- Grammar: comparatives, superlatives
- Use of English
- Discussing ideas and relating them to personal experience

Unit 7: a techno world

- Grammar: passives, have/get something done, so and much
- Use of English
- Speaking: talking about and comparing personal experiences on a given topic

Unit 8: a sporting life

- Vocabulary in context
- Reading, interpreting and understanding information
- Grammar: gerunds and infinitives, relative clauses
- Writing a story

## **FRANCESE**

Le Romantisme

- François René de Chateaubriand
- Alphonse de Lamartine
- Alfred de Vigny
- Alfred de Musset
- Victor Hugo

Entre Romantisme et Réalisme

- Balzac
- Stendhal

Du Réalisme au Naturalisme

- Flaubert
- Zola

Du Parnasse au Symbolisme

- La poésie parnassienne
- Charles Baudelaire
- Paul Verlaine e Arthur Rimbaud

Transgression et engagement

- Le Dadaïsme
- Guillaume Apollinaire

### **TEDESCO**

- Il Pietismus, realtà storico-sociale della prima metà dell'800
- La Romantik: La matrice filosofica della Frühromantik, fratelli Schlegel e Novalis
- Heidelberger Romantik: Volksmärchen, fratelli Grimm
- Schwarze Romantik; E.T.A Hoffmann
- I movimenti del Biedermeier: Junges Deutschland e Vormärz
- I Gründerjahre: politica di Bismarck
- Il Realismo borghese: T. Fontane; G. Keller, la Dorfgeschichte
- Il Naturalismo: G. Hauptmann
- La Jahrhundertwende: Simbolismo
- Impressionismus: A. Schnitzler
- I grandi narratori fra 800 e 900: Thomas Mann

### **STORIA**

- L'età giolittiana (economia, riforme e trasformismo)
- Prima guerra mondiale
- Rivoluzione russa
- Regimi totalitari in Europa (fascismo e nazismo)
- La crisi del 1929
- La guerra civile spagnola
- Seconda guerra mondiale
- L' Italia dalla nascita della Repubblica al boom economico.
- Il mondo tra guerra fredda e decolonizzazione

### **FILOSOFIA**

- Schopenhauer
- Kierkegaard

- Feuerbach
- Karl Marx
- Nietzsche
- Freud
- Positivismo e la sua influenza su naturalismo e verismo
- Filosofia e teoria politica nel primo Novecento (neoscolastica, modernismo, personalismo, teologia protestante e teologia cattolica)

### **STORIA DELL'ARTE**

- Il Neoclassicismo in Francia. J. L. David
- Il Neoclassicismo in Italia. Antonio Canova
- Il Romanticismo in Europa
- L'Estetica del Sublime W. Turner. L'Estetica del Pittoresco. J. Constable
- Il Romanticismo in Francia. T. Gericault e E. Delacroix
- Il Romanticismo in Italia. Francesco Hayez
- I Macchiaioli

La Nascita della fotografia

- L'Impressionismo. C. Monet, E. Degas
- Il post-Impressionismo. P. Cezanne, P. Gauguin V. Van Gogh
- L'Espressionismo
- La Secessione Viennese. G. Klimt
- Il Cubismo di Pablo Picasso
- Il Futurismo
- Il Surrealismo
- R. Magritte. Salvador Dalì

### **MATEMATICA**

- Dominio di una funzione intera e fratta e irrazionale
  - Segno di una funzione algebrica
- Intersezioni con gli assi cartesiani funzione pari e dispari
- I Limiti e le forme di indecisione

### **FISICA**

- Elettrostatica
- Magnetismo

## SCIENZE NATURALI

- Ibridazione del carbonio
- Classificazione e nomenclatura degli idrocarburi
- Gruppi funzionali di: aldeidi, chetoni, alcoli, eteri, esteri, ammine, ammidi, acidi carbossilici
- Struttura, classificazione e funzioni dei lipidi
- Struttura, classificazioni e funzioni dei carboidrati
- Strutture, classificazione e funzioni delle proteine
- Struttura e funzione degli acidi nucleici
- La sintesi delle proteine
- Metabolismo e vie metaboliche
- La respirazione cellulare

## EDUCAZIONE FISICA

- Esercizi di coordinazione con la palla
- Esercizi di lateralità corporea
- Esercizi oculo manuali e oculo podalici
- I fondamentali della pallavolo, palleggio, passaggio, tiro
- I fondamentali della pallacanestro, palleggio, passaggio. tecnica del tiro
- Alimentazione dello sportivo
- La respirazione nella pratica sportiva

## RELIGIONE

Riflessioni in occasione delle giornate internazionali: 25 novembre, giornata contro la violenza sulle donne; 27 gennaio Giornata della memoria; 21 marzo Giornata della memoria e dell'impegno delle vittime innocenti di mafia; la figura di Gesù di Nazareth; la legge morale e la coscienza.

**- Modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL (OM 22.03.2024, AOGABMI 55, art. 10, c. 1)**

La disciplina non linguistica per la quale è stato attivato l'insegnamento in lingua straniera francese, secondo la metodologia Clil, è la Storia dell'Arte. Durante il pentamestre, la docente della disciplina ha sviluppato un modulo dal titolo: Le Surréalisme: Renè Magritte; in particolare è stata analizzata l'opera *Les Amants* del 1928.

Obiettivo generale è stato quello di portare gli studenti ad essere in grado di usare in modo ricettivo e produttivo la lingua straniera studiata in un contesto storico-artistico, attraverso una

modalità di insegnamento che ha cercato di rendere gli alunni attivi nel processo di ricerca e apprendimento.

### **b) Metodi**

Nel processo di insegnamento-apprendimento si è data sempre centralità agli studenti e ai loro bisogni. Le metodologie usate sono state varie: lezione frontale, lettura strumentale del libro di testo, lezione partecipata, guida alla costruzione di mappe, *brain storming*, *problem solving*, lavori di gruppo, esercitazioni guidate, assegnazione di compiti individualizzata, autovalutazione, analisi e correzione degli errori, addestramento all'uso di strategie, esplicitazione degli elementi più trasferibili da un compito di apprendimento ad altri compiti, anche in ambiti disciplinari diversi, attività di laboratorio.

Gli argomenti oggetto di studio hanno, in molte occasioni, suscitato discussioni collettive in cui si è sollecitata la riflessione sull'interdisciplinarietà e sull'integrazione dei saperi, alimentando la partecipazione attiva e critica degli allievi.

### **c) Mezzi**

I mezzi utilizzati sono stati vari e diversificati: libri di testo, contributi video, schemi, tabelle, mappe concettuali, risorse di rete e strumenti digitali, soprattutto in momenti di didattica laboratoriale fondata sulla *ricerca-azione* e sul *learning by doing*.

### **d) Spazi**

Lo spazio maggiormente utilizzato è stata l'aula.

### **e) Tempi**

L'attività didattica si è svolta seguendo quanto previsto nella Pianificazione didattica del Consiglio di Classe, elaborata con riferimento alla Progettazione didattica di Istituto. Nel mese di Gennaio, a seguito dei risultati conseguiti dagli alunni alla fine del trimestre, sono state avviate in itinere attività di recupero delle carenze.

I tempi previsti nella programmazione iniziale sono stati rispettati nella prima parte dell'anno scolastico; Nella seconda, invece, a causa di numerose attività extracurricolari, di attività di orientamento, viaggio di istruzione, partecipazione a eventi non previsti in fase di programmazione, si è registrato un generale rallentamento dell'attività didattica programmata.

## **5. CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ED OBIETTIVI RAGGIUNTI**

### **Criteri e strumenti di valutazione**

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi *in itinere* degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, disponibili sul sito web del Liceo nel Documento di valutazione allegato al PTOF. Si indicano di seguito le tipologie di prove scritte e orali utilizzate per le diverse discipline.

### **PROVE SCRITTE**

- PROVE DI ITALIANO: Tipologia A (Analisi e interpretazione di un testo letterario); Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo); Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità); Prove semistrutturate; questionari.
- PROVE DI LINGUA STRANIERA: analisi del testo in lingua; comprensione e produzione testi; prove semistrutturate; domande a risposta aperta; relazioni; lavori di gruppo.
- PROVE DI MATEMATICA: risoluzione di esercizi; quesiti a risposta multipla; quesiti a risposta aperta.

### **PROVE ORALI:**

- Interrogazioni di singoli alunni su singole unità didattiche o su sezioni del programma svolto
- Interrogazioni di gruppo, condotte in modo da stimolare il confronto dialettico
- Interrogazioni “aperte” come momento di sollecitazione alla classe per saggiarne la competenza estemporanea, ma anche come momento di chiarimento e/o approfondimento
- Relazioni su lavori svolti e lavori di ricerca come strumento per approfondire e puntualizzare argomenti
- Prove semistrutturate

### **Obiettivi raggiunti**

Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti in modo differente dagli alunni, anche in base all’impegno e all’ interesse. Un gruppo di studenti, che ha sempre partecipato e si è applicato con continuità, ha raggiunto buoni risultati e possiede padronanza dei contenuti disciplinari che rielabora in modo personale e critico. Un gruppo di alunni, pur partecipando in modo attivo, non si è sempre impegnato in modo regolare, dimostrando una certa superficialità nell’applicazione e

metodo di studio, pervenendo a risultati discreti e sufficienti. Solo pochi, a causa di carenze di base e poca motivazione, hanno conseguito obiettivi minimi di conoscenze.

**Obiettivi specifici di apprendimento ovvero risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica**

Le linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica (DM 35 del 2020) richiamano il principio della trasversalità della disciplina, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. L'Educazione civica è stata coniugata con le discipline di studio per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra aspetti disciplinari ed extra-disciplinari. Le classi quinte, in particolare, hanno potuto beneficiare della presenza di un docente abilitato in discipline giuridico-economiche, il prof. Donato De Mitri, presente in organico, che ha svolto attività di compresenza con diversi docenti della classe. Nello svolgimento delle attività la Programmazione di Istituto è stata integrata da argomenti, individuati per le classi quinte, trattati dal docente.

Al fine di conseguire gli obiettivi previsti dalla legge in riferimento all'insegnamento di educazione civica, ci si è soffermati, seppur nelle poche ore a disposizione, ad approfondire la conoscenza da parte del discente dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare, con civica consapevolezza, i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Sulla base dei risultati di apprendimento conseguiti, gli studenti sono in grado di:

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Partecipare al dibattito culturale;
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Rispettare l'ambiente, curarlo conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

## **6. ALTRI ELEMENTI UTILI AI FINI DELLO SVOLGIMENTO DELL'ESAME**

Riguardo la seconda prova scritta in lingua tedesca, si fa presente che le esercitazioni e le simulazioni sono state svolte con l'ausilio del vocabolario bilingue.

Nel corso del triennio gli studenti della classe hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, in termini di progetti extracurricolari, di attività finalizzate all'orientamento universitario, di seminari e incontri di formazione. Come previsto dal PTOF di Istituto, le attività di Pcto sono state coniugate con le attività di potenziamento dell'Offerta Formativa per cercare di rendere gli studenti consapevoli delle proprie scelte e orientarli nelle scelte future.

Di seguito si riportano attività di Pcto e Potenziamento a cui gli alunni hanno partecipato:

- Ambito linguistico-internazionale:

Progetto PTOF "Corso di preparazione alla certificazione Delf B1- Delf B2"

Progetto PTOF "Corso di preparazione alla certificazione B1 Preliminary"

Progetto PTOF "Corso di preparazione alla certificazione B2 First"

Progetto PTOF "Scambio linguistico Lecce Saint Denise: destination francophonie"

- Psicologico-sociale:

Progetto PTOF "Conosci te stesso"

Progetto PTOF" Corso di preparazione alla certificazione tedesco B1"

Corso di russo, cinese e giapponese

- Ambito Storico-filosofico:

Progetto PTOF" Rassegna itinerante filosoficamente-Uomo e civiltà"

- Ambito Medico-scientifico-laboratoriale

Progetto Biomed

Preparazione ai test universitari Chimica e Biologia

Preparazione ai test universitari Matematica e Fisica

Molti studenti hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, in termini di progetti extracurricolari, di attività finalizzate all'orientamento universitario, di seminari e di incontri di formazione. Gli studenti sono stati inoltre puntualmente informati tramite mail degli Open Day delle varie Università, sia pubbliche che private. Di seguito un quadro riassuntivo delle attività in presenza a cui gli studenti hanno partecipato:

-Evento di Orientamento "**Conosci Unisalento**", 24 ottobre 2023- Polo Universitario Ecotekne

Ambito Tecnico-Scientifico ed Economico-Giuridico

-Complesso Universitario Studium 2000, 25 ottobre 2023

Ambito Umanistico Sociale

- **Educational Tour** Tappa di Lecce - VIII Edizione, 24 novembre 2023

**Salone dello studente Bari**, 7 dicembre 2023

- Orientamento **Forze Armate e Forze di Polizia**, 18

-Evento informativo **NABA**, 23 febbraio 2024

- Evento informativo **Istituto ITS turismo Puglia**, 1 marzo 2024

- Evento di Orientamento - **Istituto Universitario "Bona Sforza"** con sede a Bari

-Presentazione del corso di studi triennale in **Scienze della Mediazione Linguistica**, 20 marzo 2024

-Evento informativo **Istituto ITS Mobilità Puglia**, 23 aprile 2024

-Evento informativo **IULM (Istituto Universitario di Lingue Moderne)** Università di comunicazione e lingue, 3 aprile 2024

- Orientamento attivo nella transizione scuola-università mesi Marzo – Aprile – Maggio

In cui sono stati coinvolti gruppi di studenti di vari ambiti

Dipartimento	Corso	Ambito
Disteba	Le scienze per l'ambiente	Medico-scientifico-laboratoriale
Disteba	Competenze motorie e sportive per promuovere la salute nelle diverse età	Sport e salute
Medicina	Dal laboratorio al paziente: le scienze biomediche e la ricerca	Medico-scientifico-laboratoriale
Scienze Umane	Culture del mare: un mediterraneo di dialogo, incontri, accoglienza, ibridazioni	Psicologico-sociale
Scienze Umane	Emergenze del/nel cyberspazio e intelligenza artificiale: teorie, metodi e data science	Psicologico-sociale
Studi Umanistici	Giornalismo e comunicazione – V anno	Linguistico-internazionale
Studi Umanistici	Lingue, Linguaggi, Testi, Contesti – V anno	Linguistico-internazionale

Studi Umanistici	TradAzioni	Linguistico-internazionale
------------------	------------	----------------------------

Nel corrente anno scolastico diverse sono state le occasioni per arricchire l'offerta formativa con la partecipazione a diverse attività, di seguito riportate:

- Visione del film "Profeti" di A. Cremonini nell'ambito del Festival "Dire donna" - 27 ottobre
- Progetto "Digizenship" - Diventare cittadini nell'era digitale - 31 ottobre
- Spettacolo teatrale in lingua inglese "The picture of Doyan Grey" - 29 novembre
- Incontro con la dott.ssa Emanuela Chiriaco, curatrice della traduzione dei racconti, e dei saggi contenuti nei volumi "Le imperfette. Storie di donne nell'Inghilterra vittoriana e post vittoriana" e "La regina cannibale. L'immaginario ecologico nell'età vittoriana e post vittoriana" – 15 dicembre
- Visione del film "C'è ancora domani" di P. Cortellesi - 19 gennaio
- Spettacolo teatrale in lingua francese "Miserables 93"
- Progetto "Il DNA- Il Dono di Noi agli Altri" - Giornata di sensibilizzazione alla cultura del dono e alla donazione delle Cellule Staminali Emopoietiche
- Viaggio di istruzione in Grecia (a cui ha partecipato un gruppo di studenti) dal 26 aprile al 2 maggio 2024
- Incontro sul tema "Legalità ed Ambiente" – 10 maggio 2024

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

Docente	Materia	Ore di lezione	Continuità nel Triennio	
			Sì	No
<b>Prof.ssa Lucia Nigri</b> <i>(Coordinatrice di classe)</i>	Italiano	4	X	
<b>Prof.ssa Stella Proto</b>	Inglese	2	X	
<b>Prof.ssa Grazia Rita Scimone</b>	Conversazione Lingua inglese	1		
<b>Prof.ssa Eugenia Cagnazzo</b>	Francese	3		X
<b>Prof. Kieffer Jean Michel</b>	Conversazione Lingua francese	1		
<b>Prof.ssa Cinzia Dell'Anna</b>	Tedesco	3		X
<b>Prof. Wagner Conny Heike</b>	Conversazione Lingua tedesca	1		
<b>Prof.ssa Monia Capoccia</b>	Storia-Filosofia	2-2		X
<b>Prof.ssa Antonella De Blasi</b>	Matematica-Fisica	2-2	X	
<b>Prof.ssa Stefania Messeni Nemagna</b>	Storia dell'Arte	2	X	
<b>Prof.ssa Luigia Greco</b>	Scienze	2	X	

<b>Prof. Maurizio Roma</b>	Scienze motorie	1	X	
<b>Prof.ssa Maria Elena Pennetta</b>	Religione	1	X	
<b>Prof. Donato De Mitri</b>	Ed. civica			

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

*Prof. Dario CILLO*

## ALLEGATI

### I. Relazioni e programmi delle varie discipline

- Relazione finale dei singoli Docenti
- Programma delle diverse discipline

### II. Atti e certificazioni

- Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'Esame di Stato
- Didattica orientativa e Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL)
- Stage e tirocini effettuati
- Partecipazione studentesca (DPR 249/98)
- Educazione Civica (attività, percorsi, progetti)

### III. Altro

- Griglie di valutazione
- Registro Educazione civica
- Inclusione (BES/DSA – H)
- Personalizzazione
- .....

**Indice**

	Pag.
1. Presentazione della scuola	2
2. PECUP	3
3. Composizione e profilo della classe	6
4. Percorso formativo	8
5. Criteri, strumenti di valutazione ed obiettivi raggiunti	14
6. Altri elementi utili ai fini dello svolgimento dell'esame	16
Il Consiglio di classe	19
Allegati	21