



LICEO VIRGILIO-REDI
C.F. 93161540757 C.M. LEPC13000N

aoo_lvr22 - liceo

Prot. 0005759/U del 15/05/2024 11:44



Liceo Classico, Linguistico, Scientifico e delle Scienze Applicate

Sede centrale: Via G. Galilei, 4 – 73100 Lecce - Tel +39 0832351724 - Fax +39 0832220161

Sezione associata: Via Marinelli, 8 - 73018 - Squinzano (LE) - Tel./Fax +39 0832782202

Sede succursale: Via Salesiani, 1 – 73100 Lecce – Tel +39 08321830637

Mail: lepc13000n@istruzione.it - Web: <https://www.liceovirgilio.edu.it/>

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE *

(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)

ESAME DI STATO

a.s. 2023/2024

CLASSE 5^a Sez. N - Cambridge

INDIRIZZO LINGUISTICO

Coordinatrice di classe

Prof.ssa Mariateresa Natali

* L' O.M. AOOGABMI 55 del 22 marzo 2024, art. 10 precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 di maggio del 2024 ed immediatamente pubblicato all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica. La Commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

1. PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo "Virgilio-Redi" nasce, in seguito al piano di ridimensionamento regionale predisposto per l'anno scolastico 2015/2016 (DGR n. 26 del 20 gennaio 2015, smi), dall'unione del Liceo "Virgilio" con sede a Lecce e del Liceo "Redi" con sede a Squinzano. Entrambe le scuole hanno alle spalle una lunga tradizione nel campo dell'istruzione e della formazione.

Il Liceo "Virgilio" prende vita nel 1972 come Liceo Classico, ma nel 2004 si arricchisce, grazie alla sperimentazione Brocca, dell'Indirizzo Linguistico che, in seguito alla riforma Gelmini del 2011, assume una sua autonoma connotazione, divenendo Liceo Linguistico. Dall'a.s. 2011/2012 l'Indirizzo Linguistico si è ampliato con il percorso EsaBac. Il Liceo "F. Redi", nato come succursale di un altro Liceo Scientifico, acquista l'autonomia nel 2000 e nel 2011 si arricchisce dell'opzione delle Scienze Applicate.

Oggi il Liceo "Virgilio-Redi", grazie alla sua ricca ed articolata Offerta Formativa, che comprende l'Indirizzo classico, l'Indirizzo linguistico con il percorso EsaBac, l'Indirizzo scientifico e l'Indirizzo scientifico opzione Scienze applicate, costituisce un importante punto di riferimento per un territorio vastissimo, che va dal nord al Sud Salento. E per rispondere alle sempre più diversificate richieste di un'utenza che oggi guarda con interesse ad un futuro lavorativo di respiro nazionale ed internazionale, dall'a.s. 2017/2018 questa Istituzione scolastica è anche Cambridge International School.

Proprio dalla presenza, all'interno del Liceo "Virgilio-Redi", di vari indirizzi di studio, ha origine l'idea del Liceo dei Licei, un polo d'istruzione secondaria superiore liceale, che permette la flessibilità e il potenziamento del curriculum, in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015.

La pluralità delle discipline caratterizzanti i diversi indirizzi di studio del "Liceo dei Licei" consentono, unitamente alle risorse dell'organico potenziato, di arricchire il curriculum dello studente a partire dal secondo biennio, coniugandolo con le attività afferenti ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL).

Il Liceo dei Licei ridisegna, quindi, il senso della scuola, facendo della personalizzazione del curriculum e della valorizzazione delle eccellenze lo strumento prioritario della didattica, mirata, al contempo alla valorizzazione delle competenze trasversali (Lingue ed ICT).

Da quanto sopra emerge chiaramente la *mission* dell'Istituto: *"formare gli studenti alla cittadinanza attiva, al fine di promuovere in ognuno di loro la consapevolezza, in termini di diritti e doveri, del proprio essere parte dell'Europa e del mondo"*.

2. PECUP

Il PECUP è il Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti della secondaria superiore, definito dal Decreto Legislativo n. 226 del 17 ottobre 2005 (Allegato A, Art. 1 c. 5) ed esplicitato nella specificità dei singoli percorsi liceali dal DPR n. 89 del 15 marzo 2010, che declina le competenze, le abilità e le conoscenze che lo studente deve possedere al termine del percorso scolastico, costituisce il punto di convergenza dell'azione formativa dell'organismo scuola si riferisce alla persona come soggetto unitario, non alle discipline ed ai loro contenuti.

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha fatto proprie le indicazioni relative al raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per ciascun Indirizzo liceale dal DPR 89/2010 – Allegato A e qui di seguito riportate:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano in specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 sopra riportati e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, il Liceo "Virgilio-Redi" ha elaborato il proprio profilo dello studente in uscita dal monoennio finale:

- Lo studente, al termine del corso di studi, ha sviluppato un pensiero creativo e ha elaborato una visione critica della realtà, che esamina utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.

- È in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva temporale e globale, nel rispetto dell'alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui "perché" e sui "come" di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione e ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.
- Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.
- È in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando il linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.
- Utilizza autonomamente e in piena consapevolezza le norme che disciplinano l'uso delle reti e degli strumenti espressivi digitali.
- Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.
- Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale, al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali, finalizzati allo sviluppo sostenibile.
- Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e acquisito una buona preparazione motoria e ha elaborato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- È in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

3. COMPOSIZIONE E PROFILO DELLA CLASSE

Totale Alunni	Maschi	Femmine
13	3	10

Provenienza scolastica nel triennio

Anno Scolastico	Stessa classe	Stessa scuola	Altra scuola
2023/2024	13	-	-
2022/2023	13	-	-
2021/2022	14	-	1

Profilo della classe

La classe Quinta sezione N - Cambridge è costituita da 13 alunni, di cui 10 femmine e 3 maschi. La composizione della classe è sostanzialmente la stessa sin dal primo anno di corso, eccezion fatta per la non ammissione di un alunno al quarto anno di corso e l'inserimento di un'alunna proveniente da altra scuola al terzo anno.

La sezione Cambridge amplia l'offerta formativa e permette di conseguire le qualifiche internazionali IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) per tutte le discipline svolte in lingua inglese con metodo Cambridge durante il corso di studi: nello specifico, per la classe Quinta sezione N, English as a second language, Mathematic e Spanish. Gli alunni hanno sostenuto gli esami per tali certificazioni successivamente al quarto anno di corso, nella sessione di ottobre/novembre 2023. Le certificazioni IGCSE sono riconosciute sia nel mondo del lavoro sia in quello accademico nazionale e internazionale. Studiare alcune discipline in lingua inglese fa sì che la lingua venga impiegata in un contesto reale, rende autonomi in situazioni diverse dalla lezione di inglese tradizionale. Inoltre, il metodo Cambridge favorisce l'approccio comunicativo, l'attività laboratoriale basata su problem solving, compiti di realtà, ecc.

Gli alunni giungono al termine del loro percorso formativo avendo avuto, nel triennio, continuità didattica in tutte le discipline, tranne che per scienze naturali.

L'azione dei docenti è stata sempre improntata all'ascolto, al dialogo, ad uno sprone costante per la valorizzazione delle potenzialità e delle attitudini degli allievi, al fine di favorire la crescita e la responsabilizzazione della loro persona. La risposta è stata in generale molto soddisfacente.

La classe ha manifestato una spiccata disponibilità al dialogo e ad una interazione costruttiva, mostrando costante interesse, impegno assiduo, grande coscienziosità, senso critico e operando in maniera molto responsabile. Per un gran numero di alunni, le buone capacità, unite alla volontà personale di approfondire le proprie conoscenze, affinare le proprie attitudini, operare confronti interdisciplinari, accogliere iniziative extracurricolari, hanno prodotto risultati soddisfacenti, fino al raggiungimento di livelli molto positivi.

Le relazioni interpersonali sono sempre state improntate ad un adeguato rispetto dei ruoli, delle diversità e ad una collaborazione fattiva e costruttiva.

L'esiguo numero di studenti da cui la classe è composta è stato, indubbiamente, un fattore che ha favorito la sinergia e ha permesso agli insegnanti di condurre il dialogo educativo in un clima sereno e stimolante.

Le finalità educative generali perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo "Virgilio-Redi":

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri

Tali finalità sono state raggiunte pienamente.

La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in trimestre e pentamestre; i tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà.

La frequenza e la partecipazione sono state regolari per la quasi totalità degli allievi.

I risultati ottenuti dalla classe sono soddisfacenti.

4. PERCORSO FORMATIVO

a) **Contenuti**

- **Tematiche pluridisciplinari e trasversali individuate dal Consiglio di classe**

- Uomo e natura
- L'universo femminile tra ideale e reale
- Dalla crisi la rinascita
- Bellezza ed edonismo
- Il vicolo cieco della guerra e le vie ampie della pace
- Il viaggio
- Il male di vivere e la solitudine dell'uomo moderno
- Il ruolo dell'intellettuale nella società
- Lavoro e identità

- **Argomenti disciplinari**

Lingua e Letteratura Italiana

Studio dei seguenti periodi e autori, con lettura e analisi di brani antologici significativi.

Verismo: Verga; Carducci.

Decadentismo: D'Annunzio, Pascoli.

Romanzo moderno: Svevo, Pirandello, Ungaretti, Montale.

Divina Commedia: lettura, analisi e commento del canto: I, III, VI, IX, XI XV.

Lingua e Cultura Inglese

The Victorian Age: historical, social, political, cultural background.

The Victorian compromise. Victorian issues: child labour, the woman question.

Victorian literature: the early and the late Victorian novel.

- Charles Dickens

Oliver Twist; Hard Times

- Emily Brontë

Wuthering Heights

- Robert Louis Stevenson

The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde

- Thomas Hardy

Tess of the d'Urbervilles

The Pre-Raphaelite Brotherhood; Aestheticism

- Oscar Wilde

The picture of Dorian Gray

The Modern Age: historical, social, political, cultural background.

Womanhood: from the "angel in the house" to the "new woman".

Modern literature: features of Modernism, the impact of psychoanalysis, the stream of consciousness, the two generations of modernist writers.

Modern poetry and the modern novel.

- D.H. Lawrence

Sons and lovers.

- James Joyce

Dubliners; Ulysses

- T.S. Eliot

The Waste Land

- Virginia Woolf

A society; Mrs Dalloway; To the lighthouse

Reading and analysis of selected passages from the works of each of the above-mentioned writers
(a complete list is given in the attached document)

Facing dilemmas (modulo di didattica orientativa):

The burden of choices in Virginia Woolf's Mrs Dalloway

Robert Frost: "The road not taken"

Citizenship: sustainable development; introduction to SDG10

Reading and analysis of inequalities in "Telephone Conversation" by Wole Soyinka

Topics that will be discussed after May 15th:

The threat of totalitarianism. George Orwell

Animal farm; 1984

Reading and analysis of passages from both works

Lingua e Cultura Francese

Langue - Culture- Citoyenneté: Activités pour améliorer la rédaction d'un texte écrit : écrire un texte argumentatif ; rédiger un compte- rendu critique d'un film/ roman / spectacle. Débats à partir de la lecture d'articles sur l'actualité, activités d'écoute et compréhension de documents authentiques. La Constitution de la Ve République française. Objectif 10 Agenda 2030: Inégalités réduites.

Littérature : Approfondissement des auteurs les plus représentatifs des siècles XIXe et XXe ; lecture, compréhension, analyse de textes à choix, exposés des contenus littéraires.

Contenus : Les années romantiques : aperçu historique, société, culture ; le Prémomantisme : Mme de Staël, Chateaubriand. Le Romantisme : poésie, théâtre, roman : A. De Lamartine, A. De Vigny, Musset, V. Hugo.

Le roman au XIXe siècle entre romantisme et réalisme: Stendhal, Balzac ; Du réalisme au naturalisme : G. Flaubert, E.Zola. La poésie : du Parnasse au symbolisme : « l'Art pour l'Art » Th. Gautier - Leconte de Lisle - Le Parnasse : les principes - Charles Baudelaire - P. Verlaine et l'esthétique de la suggestion - A. Rimbaud et sa poésie visionnaire. Ladécadence: origines ; Huysmans. Le XXe siècle : aperçu historique, société, culture. L'Esprit Nouveau : G. Apollinaire. Le dadaïsme : T. Tzara. Le surréalisme : A. Breton, théorisation du courant, l'écriture automatique et les jeux créatifs. Du Surréalisme à l'engagement: P. Eluard. Le roman à la recherche du modernisme : M. Proust. L'Existentialisme : Sartre - Camus.

Lingua e cultura spagnola

Siglo XVIII: contexto histórico, social y cultural. La Ilustración. El teatro neoclásico: L. Fernández de Moratín.

Siglo XIX: contexto histórico, social y cultural. El costumbrismo: M. J. de Larra.

El Romanticismo: romanticismo tradicionalista, liberal y tardío. J. de Espronceda, G. A. Bécquer.

El Realismo. La novela realista: B. Pérez Galdós, L. Alas "Clarín". Diferencias entre el Naturalismo español y el francés.

Desde principios del siglo XX hasta la Segunda República: contexto histórico, social y cultural.

El Modernismo y la Generación del 98. M. de Unamuno.

La Generación del 27: rasgos generales. F. García Lorca: producción poética y teatral.

La Guerra Civil española. La situación de España en la Posguerra. La dictadura de Francisco Franco.

Matematica

Funzioni reali di variabile reale-Dominio e studio del segno Introduzione al concetto di limite- Algebra dei limiti- Funzioni continue Asintoti e grafico probabile di una funzione- Il concetto di derivata-Algebra delle derivate- Studio di funzione – Integrale indefinito.

Fisica

Fenomeni elettrostatici. La corrente elettrica continua. I circuiti elettrici. Il campo magnetico. Induzione elettromagnetica. Cenni di relatività.

Scienze Naturali

L'atomo, una visione quantomeccanica, da Rutherford a Schrodinger, gli orbitali atomici, la configurazione elettronica, il principio di Aufbau, la struttura elettronica e la tavola periodica, gli orbitali ibridi. Il XIV gruppo, l'ibridazione nel Carbonio, forme allotrope del Carbonio, i composti del carbonio. Introduzione alla chimica organica. La distillazione frazionata del petrolio. Gli idrocarburi. Gli alcani e cicloalcani. La rappresentazione delle molecole. Gli isomeri. Alcheni e alchini. Il Benzene e gli areni. Gruppi funzionali.

Alogenuri alchilici, alcoli, fenoli e eteri. Aldeidi e chetoni. Gli acidi carbossilici e gli acidi grassi. Esteri, ammidi e ammine. I polimeri. La reattività delle molecole organiche.

Il sistema solare, una visione di insieme. Pianeti interni e esterni. I corpi minori

Storia dell'arte

Il Neoclassicismo in Francia. J. L. David. Il Neoclassicismo in Italia. Antonio Canova.

Il Romanticismo in Europa. L'Estetica del Sublime W. Turner. L'Estetica del Pittoresco.

J. Constable. Il Romanticismo in Francia. T.Gericault e E. Delacroix. Il Romanticismo in Italia.

Francesco Hayez. I Macchiaioli. La Nascita della fotografia. L'Impressionismo. C. Monet, E. Degas. Il post-Impressionismo. P. Cezanne, P. Gauguin V. Van Gogh. L'Espressionismo.

La Secessione Viennese. G. Klimt. Il Cubismo di Pablo Picasso. Il Futurismo. Il Surrealismo.

R. Magritte. Salvador Dalì.

Filosofia

Il criticismo di Kant. La visione politica. L'ideale di una comunità pacifica dei popoli.

L'idealismo tedesco ed il superamento della filosofia kantiana.

Fichte. Il dotto: l'impegno etico e la funzione di guida della società.

Il sistema hegeliano. La funzione giustificatrice della filosofia di tutti gli eventi storici. La figura del servo-padrone nell'opera "La Fenomenologia dello Spirito".

L'anti idealismo di Schopenhauer e Kierkegaard. Percorso tematico: "La scelta"

La Sinistra hegeliana e Feuerbach

Marx: la critica allo stato moderno e all'economia borghese

La reazione al positivismo: lo spiritualismo di Bergson

La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche

La rivoluzione psicoanalitica: Freud

Storia

Problemi dell'Italia Postunitaria: destra e sinistra storica. L'Età Giolittiana.

La Belle Epoque: un'età di progresso. La nascita della società di massa.

L'imperialismo. La Prima Guerra Mondiale. I problemi del dopoguerra.

La Rivoluzione Russa

L'avvento del fascismo in Italia.

La grande crisi: economia e società negli anni '30. Roosevelt e il New Deal.

L'Italia Fascista. L'organizzazione del consenso. Impero e dittatura.

La Germania nazista. L'ascesa al potere di Hitler. L'antisemitismo.

Lo Stalinismo. La pianificazione economica e la struttura sociale.

La Seconda Guerra Mondiale. Gli scenari del dopoguerra: la guerra fredda, la decolonizzazione, l'Italia Repubblicana.

Religione

I fondamenti della morale: Libertà e responsabilità. La legge morale. La coscienza.

La legge morale naturale: La dignità della persona e il valore della vita umana. Le grandi sfide della Modernità.

Gesù di Nazareth: La Palestina. La situazione politica e sociale. La società giudaica. La vita nascosta.

La vita pubblica. La passione, morte e Resurrezione.

Riflessioni in occasione delle giornate internazionali:

25 Novembre: Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne.

27 Gennaio: Giornata della Memoria.

21 Marzo: giornata della Memoria e dell'impegno delle vittime innocenti delle mafie.

23 Maggio: Giornata della Legalità.

Educazione Civica: La Rerum Novarum di Leone XIII e l'impegno sociale della Chiesa

Scienze motorie e sportive

Consolidamento degli schemi motori di base attraverso esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi.

Esercizi di coordinazione dinamica generale e di mobilità articolare. Potenziamento muscolare e fisiologico.

Conoscenza e pratica delle attività sportive.

Giochi di squadra: pallavolo, calcetto, tennis-tavolo.

Educazione alla salute, corretti stili di vita.

Articolo 32 della Costituzione: diritto e tutela della salute.

- Modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL (OM 22.03.2024, AOOGABMI 55, art. 10, c. 1)

Contenuti:

The characteristics of the "roaring Twenties" in the Usa. The Stock Exchange boom

The Wall Street Crash of 1929; The Great Depression

A Democratic Response to the Crisis. F. D. Roosevelt and "The New Deal"

Modalità di insegnamento:

Listening-reading

Brain-storming

Lezione Frontale

Esercitazioni orali di acquisizione del lessico

Audio/video

Modalità di verifica: Esercizi strutturati (V/F; completamento; abbinamento). Dibattiti, discussioni. Riflessioni critiche.

b) Metodi

Le metodologie usate sono state varie: lezione frontale, lettura strumentale del libro di testo, guida alla costruzione di mappe, brain storming, problem solving, lavori di gruppo, esercitazioni guidate, assegnazione di compiti individualizzata, autovalutazione, analisi e correzione degli errori, addestramento all'uso di strategie, esplicitazione degli elementi più trasferibili da un compito di

apprendimento ad altri compiti, anche in ambiti disciplinari diversi, attività di laboratorio. Gli argomenti oggetto di studio hanno, in molte occasioni, suscitato discussioni collettive in cui si è sollecitata la riflessione sull'interdisciplinarietà e sull'integrazione dei saperi, alimentando la partecipazione attiva e critica degli allievi. Fondamentale è stato il sussidio fornito dai testi scolastici, spesso analizzati ed esaminati nei loro punti più delicati. Non è mancato l'utilizzo delle tecnologie multimediali e delle risorse di rete, soprattutto in momenti di didattica laboratoriale fondata sulla ricerca-azione e sul learning by doing.

Nel processo di insegnamento-apprendimento, centrale è stato il ruolo dello studente: l'acquisizione di conoscenze e competenze è sempre stato il punto di partenza di ogni azione didattica rivolta sia al recupero che al potenziamento.

c) Mezzi

Tutti i mezzi, gli spazi e le attrezzature di cui l'Istituto dispone, sono stati variamente utilizzati per attività di approfondimento e di ricerca. I docenti hanno privilegiato come sussidio il libro di testo; tuttavia, agli allievi è stata data anche la possibilità di ampliare le tematiche trattate attraverso altro materiale di supporto, cartaceo o audio-visivo, fornito o in loro possesso .. I tempi previsti nella programmazione iniziale sono stati nel complesso rispettati, salvo lievi rallentamenti in alcune discipline.

d) Spazi

Lo spazio privilegiato è stato l'aula, che essendo dotata di smart tv, ha anche permesso agli allievi di fruire di materiale audio-visivo. Ci sono stati alcuni momenti di approfondimento disciplinare attraverso incontri e seminari con esperti, tenuti sia all'interno che all'esterno della scuola. In seguito alla sospensione delle attività didattiche a causa dell'emergenza sanitaria, è stata prontamente attuata la didattica a distanza attraverso l'uso di Gsuite.

e) Tempi

Quanto ai tempi dell'attività didattica, sono stati perfettamente rispettati i quadri orari disciplinari, anche nella fase di didattica a distanza. Il ritmo di lavoro è stato proficuo e costante, anche se ha subito qualche inevitabile rallentamento a causa dei disagi dovuti alla sospensione delle attività didattiche in presenza e alla conseguente attivazione di modalità online.

5. CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ED OBIETTIVI RAGGIUNTI

Criteri e strumenti di valutazione

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi *in itinere* degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, disponibili sul sito web del Liceo nel Documento di valutazione allegato al PTOF.

TRIMESTRE:

- Prove scritte, orali o altra tipologia di verifica:

Italiano: almeno 1 scritta e 2 orali

Inglese, Francese, Spagnolo: almeno 3 fra scritto e orale per ciascuna lingua

Matematica: 1 scritta e 1 orale

Fisica: 1 scritta e 1 orale

Storia: 2 orali (di queste 1 eventualmente scritta)

Filosofia: 2 orali (di queste 1 eventualmente scritta)

Scienze: 2 orali

Arte: 1 scritta e 1 orale

Scienze Motorie: 2 pratiche

Religione: 1 orali

PENTAMESTRE:

- Prove scritte, orali o altra tipologia di verifica:

Italiano: almeno 2 scritte e 3 orali

Inglese, Francese, Spagnolo: almeno 4 fra scritto e orale per ciascuna lingua

Matematica: almeno 1 scritta e 2 orali

Fisica: almeno 1 scritta e 2 orali

Storia: 3 orali (di queste 1 eventualmente scritta)

Filosofia: 3 orali (di queste 1 eventualmente scritta)

Scienze: 3 orali

Arte: 2 orali

Scienze Motorie: 3 pratiche

Religione: 2 orali

Si è fatto ricorso alle seguenti tipologie di verifica in funzione degli obiettivi e delle competenze da accertare:

- Prove scritte (riassunto, parafrasi, commento, tema di ordine generale e di argomento storico, saggio breve, articolo di giornale, analisi del testo, ...)
- Prove strutturate
- Prove semistrutturate
- Domande a risposta aperta
- Verifiche orali
- Lavori di gruppo

In ogni fase della valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti elementi:

- frequenza assidua delle lezioni
- partecipazione attenta e attiva
- impegno
- esito delle verifiche
- progressione rispetto ai livelli di partenza

Obiettivi raggiunti

Per quanto riguarda gli obiettivi disciplinari specifici espressi in termini di Competenze, Conoscenze, Abilità e riferiti ai 4 Assi Culturali (Linguaggi / Matematico-Scientifico / Tecnologico / Storico-Sociale), al termine del monoennio finale, un buon numero di alunni ha raggiunto una notevole padronanza dei contenuti disciplinari, e una più che buona competenza negli Assi disciplinari, ha acquisito la capacità di organizzare e controllare il proprio lavoro ed è autonomo nell'apprendimento, grazie a senso di responsabilità, motivazione e attenzione. La maggior parte della classe ha acquisito, nelle lingue moderne studiate, strutture, modalità e competenze comunicative che corrispondono almeno al livello B2 per la 1^a lingua e almeno al livello B1 per la 2^a e 3^a lingua.

Si evince, in questo quadro, che gli alunni sanno comunicare in tre lingue moderne in vari contesti e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali, esperienza testata in diverse occasioni extrascolastiche; sono in grado di riconoscere, in un'ottica comparativa, gli elementi caratterizzanti le lingue studiate e sono in grado di passare da un sistema linguistico all'altro; sono

in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari; conoscono le principali caratteristiche culturali dei Paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie e cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni; sanno confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio. Tutti i discenti hanno acquisito norme morali e di condotta da tradurre in positive forme di comportamento, sono capaci di instaurare rapporti interpersonali fondati sul rispetto, sull'accettazione reciproca e sulla collaborazione, hanno acquisito consapevolezza e padronanza di sé.

Obiettivi specifici di apprendimento ovvero risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

Anche per l'insegnamento dell'Educazione Civica (Legge 20/8/2019, n. 92 e D.M. n. 35 del 22/6/2020) che, a partire dall'anno scolastico 2020/2021, è entrato a far parte del curricolo per almeno 33 ore da svolgersi nell'ambito del monte ore annuale complessivo previsto dagli ordinamenti, si rimanda alla Programmazione di Istituto, integrata, come indicato dalla normativa sopra citata, da una specifica progettazione relativa ai nuclei tematici dell'insegnamento, agli obiettivi d'apprendimento, trasversali a tutte le discipline, al profilo in uscita dello studente, alla pianificazione dei contenuti per ciascun anno di corso ed ai criteri di valutazione delle competenze attese.

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha nell'organico dell'autonomia un docente abilitato nelle discipline giuridicoeconomiche (nel caso della classe Quinta sezione N, il prof. Donato De Mitri) che non è contitolare del Consiglio di Classe. Egli però, conformemente alle previsioni di cui all'allegato A (Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica) di cui al DM 35 del 2020, fa parte del consiglio di classe secondo le modalità stabilite dal Collegio dei docenti.

Pertanto, egli ha svolto attività in classe in compresenza con altri docenti. Nello svolgimento della sua attività ha tenuto conto della progettazione di educazione civica stabilita per la classe, ma anche del fatto che gli studenti della stessa non hanno beneficiato, nel corso degli anni, dell'insegnamento del diritto. Al fine di conseguire gli obiettivi previsti dalla legge in riferimento all'insegnamento di educazione civica, ci si è soffermati, nelle poche ore a disposizione al netto dell'attività svolta nel rispetto della programmazione di inizio anno, su integrazioni del profilo educativo, culturale e professionale dello studente volte a privilegiare la conoscenza da parte del

discente dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese, in modo da adempiere ai propri doveri di cittadino ed esercitare consapevolmente i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Inoltre, le integrazioni consentono al discente di:

- Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

6. ALTRI ELEMENTI UTILI AI FINI DELLO SVOLGIMENTO DELL'ESAME

el corso del triennio gli studenti hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, in termini di progetti extracurricolari, di attività finalizzate all'orientamento universitario, di seminari e incontri di formazione. Come previsto dal PTOF di Istituto, le attività di PCTO sono state coniugate con le attività di potenziamento dell'Offerta Formativa per cercare di rendere gli studenti consapevoli delle proprie scelte e orientarli nei percorsi di vita futuri.

Un'allieva, inoltre, ha partecipato ad un programma di mobilità internazionale, della durata di tre mesi, con l'associazione Interschools, presso Madrid.

Di seguito un quadro riassuntivo delle attività che gli studenti hanno effettuato:

- Ambito linguistico-internazionale:

Progetto PTOF "Corso di preparazione alla certificazione B2 First"

Progetto PTOF "Corso di preparazione alla certificazione C1 Advanced"

Progetto PTOF "Corso di preparazione alla certificazione Dele B2"

Progetto PTOF "Scambio linguistico Lecce-Chantilly: destination francophonie"

Progetto PTOF "Stage linguistico della durata di una settimana a Salamanca"

Progetto PTOF "Corso di livello base della lingua cinese"

- Ambito Informatico – logico - matematico

Progetto PTOF "Test Universitari Matematica"

Programma di mobilità internazionale della durata di tre mesi a Madrid - Associazione Interschools

- Evento di Orientamento "**Conosci Unisalento**" - Polo Universitario Ecotekne **Ambito Tecnico-**

Scientifico ed Economico-Giuridico, 24 ottobre 2023

- Evento di Orientamento "**Conosci Unisalento**" - Complesso Universitario Studium 2000 **Ambito**

Umanistico Sociale, 25 ottobre 2023

- **Educational Tour** Tappa di Lecce - VIII Edizione, 24 novembre 2023

- **Salone dello studente Bari**, 7 dicembre 2023
- **Orientamento Forze Armate e Forze di Polizia**, 18 dicembre 2023
- Evento informativo **NABA**, 23 febbraio 2024
- Evento informativo **Istituto ITS turismo Puglia**, 1° marzo 2024
- Evento di Orientamento - **Istituto Universitario "Bona Sforza" con sede a Bari** - presentazione del corso di studi triennale in Scienze della MediazioneLinguistica, 20 marzo 2024
- Evento informativo **IULM (Istituto Universitario di Lingue Moderne)** - Università di comunicazione e lingue, 3 aprile 2024
- Evento informativo **Istituto ITS Mobilità Puglia**, 23 aprile 2024
- **Orientamento attivo nella transizione scuola-università**
Marzo – Aprile – Maggio

Dipartimento	Corso	Ambito
Studi Umanistici	Giornalismo e comunicazione – V anno	Linguistico-internazionale
Studi Umanistici	Lingue, Linguaggi, Testi, Contesti – V anno	Linguistico-internazionale
Studi Umanistici	Traduzioni	Linguistico-internazionale

- Visione del **film "Profeti" di A. Cremonini** nell'ambito del Festival "Dire donna", 27 ottobre 2023
- **Progetto "Digizenship"** – Diventare cittadini nell'era digitale, 31 ottobre 2023
- **Spettacolo teatrale** in lingua inglese **"The picture of Dorian Grey"**, 29 novembre 2023
- Incontro con la dott.ssa Emanuela Chiriaco, curatrice della traduzione dei racconti, e dei saggi contenuti nei volumi **"Le imperfette. Storie di donne nell'Inghilterra vittoriana e post vittoriana"** e **"La regina cannibale. L'immaginario ecologico nell'età vittoriana e post vittoriana"**, 15 dicembre 2023

- Visione del film **“C’è ancora domani”** di **P. Cortellesi**, 19 gennaio 2024

- **Spettacolo teatrale** in lingua francese **“Misarebles 93”**, 17 febbraio 2024

- **Spettacolo teatrale** in lingua spagnola **“Picasso”**, 14 marzo 2024

- **Progetto “Il DNA – Il Dono di Noi agli altri”** – Giornata di sensibilizzazione alla cultura del dono e alla donazione delle Cellule Staminali Emopoietiche, 25 marzo 2024

- **Incontro sul tema “Legalità ed Ambiente”**, tenuto dal dott. Alessandro Prontera, Sostituto Procuratore presso la Procura della Repubblica di Lecce, e dal dott. Umberto Iurlaro, Sostituto Procuratore presso la Procura della Repubblica di Crotone, ex alunno del nostro Liceo, 10 maggio 2024

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Ore di lezione	Continuità nel Triennio	
			Sì	No
NATALI Mariateresa (<i>Coordinatrice di classe</i>)	STORIA E FILOSOFIA	2-2	X	
PIPERNO Angelo	ITALIANO	4	X	
GRIMALDI Maria Rita	INGLESE	2	X	
BUNNEY Eleanor Jane	CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE	1	X	
PELLE' Addolorata	FRANCESE	3	X	
KIEFFER Jean Michel	CONVERSAZIONE IN LINGUA FRANCESE	1	X	
VISTI Maria Assunta	SPAGNOLO	3	X	
GARRIDO MARTIN Maria Conception	CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA	1	X	
MAGLIO Anna Maria	MATEMATICA - FISICA	2-2	X	
ZUPPA Gabriele	SCIENZE NATURALI	2		X
MESSENI NEMAGNA Stefania	STORIA DELL'ARTE	2	X	
PENNETTA Maria Elena	RELIGIONE CATTOLICA	1	X	
DE GRAZIA Pietro	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	X	
DE MITRI Donato	EDUCAZIONE CIVICA	33 annuali	X	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Dario CILLO

ALLEGATI

I. Relazioni e programmi delle varie discipline

- Relazione finale dei singoli Docenti
- Programma delle diverse discipline

II. Atti e certificazioni

- Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'Esame di Stato
- Didattica orientativa e Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL)
- Stage e tirocini effettuati
- Partecipazione studentesca (DPR 249/98)
- Educazione Civica (attività, percorsi, progetti)

III. Altro

- Griglie di valutazione
- Registro Educazione civica