



**LICEO VIRGILIO-REDI**  
**C.F. 93161540757 C.M. LEPC13000N**

aoo\_lvr22 - liceo

Prot. 0005758/U del 15/05/2024 11:43



**Liceo Classico, Linguistico, Scientifico e delle Scienze Applicate**

Sede centrale: Via G. Galilei, 4 – 73100 Lecce - Tel +39 0832351724 - Fax +39 0832220161

Sezione associata: Via Marinelli, 8 - 73018 - Squinzano (LE) - Tel./Fax +39 0832782202

Sede succursale: Via Salesiani, 1 – 73100 Lecce – Tel +39 08321830637

Mail: [lepc13000n@istruzione.it](mailto:lepc13000n@istruzione.it) - Web: <https://www.liceovirgilio.edu.it/>

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE \***

**(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)**

**ESAME DI STATO**

**a.s. 2023/2024**

**CLASSE 5<sup>a</sup> Sez O**

**INDIRIZZO LINGUISTICO**

**Coordinatore di classe**  
***Prof.ssa Chiara Salimbeni***

\* L' O.M. AOOGABMI 55 del 22 marzo 2024, art. 10 precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 di maggio del 2024 ed immediatamente pubblicato all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica. La Commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

## **1. PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA**

Il Liceo "Virgilio-Redi" nasce, in seguito al piano di ridimensionamento regionale predisposto per l'anno scolastico 2015/2016 (DGR n. 26 del 20 gennaio 2015, smi), dall'unione del Liceo "Virgilio" con sede a Lecce e del Liceo "Redi" con sede a Squinzano. Entrambe le scuole hanno alle spalle una lunga tradizione nel campo dell'istruzione e della formazione.

Il Liceo "Virgilio" prende vita nel 1972 come Liceo Classico, ma nel 2004 si arricchisce, grazie alla sperimentazione Brocca, dell'Indirizzo Linguistico che, in seguito alla riforma Gelmini del 2011, assume una sua autonoma connotazione, divenendo Liceo Linguistico. Dall'a.s. 2011/2012 l'Indirizzo Linguistico si è ampliato con il percorso EsaBac. Il Liceo "F. Redi", nato come succursale di un altro Liceo Scientifico, acquista l'autonomia nel 2000 e nel 2011 si arricchisce dell'opzione delle Scienze Applicate.

Oggi il Liceo "Virgilio-Redi", grazie alla sua ricca ed articolata Offerta Formativa, che comprende l'Indirizzo classico, l'Indirizzo linguistico con il percorso EsaBac, l'Indirizzo scientifico e l'Indirizzo scientifico opzione Scienze applicate, costituisce un importante punto di riferimento per un territorio vastissimo, che va dal nord al Sud Salento. E per rispondere alle sempre più diversificate richieste di un'utenza che oggi guarda con interesse ad un futuro lavorativo di respiro nazionale ed internazionale, dall'a.s. 2017/2018 questa Istituzione scolastica è anche Cambridge International School.

Proprio dalla presenza, all'interno del Liceo "Virgilio-Redi", di vari indirizzi di studio, ha origine l'idea del Liceo dei Licei, un polo d'istruzione secondaria superiore liceale, che permette la flessibilità e il potenziamento del curriculum, in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015.

La pluralità delle discipline caratterizzanti i diversi indirizzi di studio del "Liceo dei Licei" consentono, unitamente alle risorse dell'organico potenziato, di arricchire il curriculum dello studente a partire dal secondo biennio, coniugandolo con le attività afferenti ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL).

Il Liceo dei Licei ridisegna, quindi, il senso della scuola, facendo della personalizzazione del curriculum e della valorizzazione delle eccellenze lo strumento prioritario della didattica, mirata, al contempo alla valorizzazione delle competenze trasversali (Lingue ed ICT).

Da quanto sopra emerge chiaramente la *mission* dell'Istituto: *"formare gli studenti alla cittadinanza attiva, al fine di promuovere in ognuno di loro la consapevolezza, in termini di diritti e doveri, del proprio essere parte dell'Europa e del mondo"*.

## **2. PECUP**

Il PECUP è il Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti della secondaria superiore, definito dal Decreto Legislativo n. 226 del 17 ottobre 2005 (Allegato A, Art. 1 c. 5) ed esplicitato nella specificità dei singoli percorsi liceali dal DPR n. 89 del 15 marzo 2010, che declina le competenze, le abilità e le conoscenze che lo studente deve possedere al termine del percorso scolastico, costituisce il punto di convergenza dell'azione formativa dell'organismo scuola si riferisce alla persona come soggetto unitario, non alle discipline ed ai loro contenuti.

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha fatto proprie le indicazioni relative al raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per ciascun Indirizzo liceale dal DPR 89/2010 – Allegato A e qui di seguito riportate:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano in specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 sopra riportati e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, il Liceo "Virgilio-Redi" ha elaborato il proprio profilo dello studente in uscita dal monoennio finale:

- Lo studente, al termine del corso di studi, ha sviluppato un pensiero creativo e ha elaborato una visione critica della realtà, che esamina utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.
- È in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva temporale e globale, nel rispetto dell'alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui "perché" e sui "come" di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione e ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.
- Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.
- È in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando il linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.
- Utilizza autonomamente e in piena consapevolezza le norme che disciplinano l'uso delle reti e degli strumenti espressivi digitali.
- Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.
- Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale, al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali, finalizzati allo sviluppo sostenibile.

- Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e acquisito una buona preparazione motoria e ha elaborato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- È in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

### **3. COMPOSIZIONE E PROFILO DELLA CLASSE**

| <b>Totale Aluni</b> | <b>Maschi</b> | <b>Femmine</b> |
|---------------------|---------------|----------------|
| 10                  | 1             | 9              |

#### **Provenienza scolastica nel triennio**

| <b>Anno Scolastico</b> | <b>Stessa classe</b> | <b>Stessa scuola</b> | <b>Altra scuola</b> |
|------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|
| <b>2023/2024</b>       | 10                   | /                    | /                   |
| <b>2022/2023</b>       | 10                   | /                    | /                   |
| <b>2021/2022</b>       | 11                   | /                    | /                   |

#### **Profilo della classe**

La classe Quinta sezione O - Cambridge è costituita da 10 alunni, di cui 9 femmine e 1 maschio. All'attuale numero si è giunti in seguito alla mancata ammissione alla classe successiva di un'alunna nel terzo anno.

La sezione Cambridge amplia l'offerta formativa e permette di conseguire le qualifiche internazionali IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) per tutte le discipline svolte in lingua inglese con metodo Cambridge durante il corso di studi: nello specifico, per la classe Quinta sezione O, English as a second language, Mathematics e German. Gli alunni hanno sostenuto gli esami per tali certificazioni successivamente al quarto anno di corso, nella sessione di ottobre/novembre 2023. Le certificazioni IGCSE sono riconosciute sia nel mondo del lavoro sia in quello accademico nazionale e internazionale. Studiare alcune discipline in lingua inglese fa sì che la lingua venga impiegata in un contesto reale, rende autonomi in situazioni diverse dalla lezione di inglese tradizionale. Inoltre, il metodo Cambridge favorisce l'approccio comunicativo, l'attività laboratoriale basata su problem solving, compiti di realtà, ecc.

Gli alunni giungono al termine del loro percorso formativo avendo avuto continuità didattica in diverse discipline, due delle quali caratterizzanti l'indirizzo: Italiano, Tedesco, Spagnolo, Matematica, Scienze naturali, Filosofia, Storia dell'arte, Scienze motorie, Religione e

Conversazione nelle tre lingue straniere. Nel quarto anno scolastico sono subentrate le docenti di Inglese, Fisica e Filosofia, quest'ultima già docente di Storia.

Si può ritenere il gruppo classe ben integrato, sia nel suo interno che nell'ambito della vita d'istituto, generalmente corretto, responsabile e costruttivo sul piano comportamentale. Impegnato ed interessato, inoltre, sotto il profilo cognitivo. I Docenti si sono trovati in un'atmosfera favorevole allo svolgimento del loro lavoro didattico. La maggior parte degli studenti dimostra partecipazione ed interesse per le attività svolte ed è costante nella frequenza e nello studio, salvo qualche eccezione, acquisendo e utilizzando le conoscenze dei vari ambiti disciplinari in maniera apprezzabile e sviluppando competenze anche in contesti extrascolastici.

La classe manifesta interesse e collabora in modo responsabile alle diverse iniziative in atto a scuola.

Nella classe si può rilevare un gruppo di studenti che, grazie ad un costante ed organico metodo di studio, ad una partecipazione attiva e propositiva, hanno ottenuto, in sintonia con le richieste didattiche, risultati soddisfacenti, non soltanto in quasi ogni ambito disciplinare, ma anche nelle varie attività di eccellenza alle quali hanno partecipato. Altri allievi, invece, manifestano ancora alcune fragilità e carenze metodologiche nelle diverse prove scritte, ma dimostrano comunque un grande senso di responsabilità e impegno. Solo qualche alunno/a si è caratterizzato in passato per uno studio discontinuo e/o superficiale in alcune discipline in termini di acquisizione sia di conoscenze che di competenze.

Le finalità educative generali perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo "Virgilio-Redi":

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri

Tali finalità sono state raggiunte pienamente.

La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in un trimestre e in un pentamestre. I tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà, ma hanno anche risentito delle numerose pause

dovute a festività, partecipazione a varie attività (pausa didattica, attività di orientamento, spettacoli teatrali in lingua straniera, scambi linguistico-culturali e stage linguistici all'estero, viaggio d'istruzione) e alla discontinuità didattica nel monoennio finale per le ripetute assenze delle docenti di Scienze Naturali e Fisica.

La frequenza è assidua o regolare per quasi tutti gli alunni, discontinua per pochi altri.

In generale, gli alunni della classe appaiono motivati, responsabili e propositivi. I risultati conseguiti dalla classe al termine del monoennio finale sono positivi; gli obiettivi cognitivi e comportamentali sono stati raggiunti, così che la classe si attesta complessivamente su livelli più che buoni.

#### 4. PERCORSO FORMATIVO

##### a) Contenuti

##### - Tematiche pluridisciplinari e trasversali individuate dal Consiglio di classe

- Uomo e natura
- L'universo femminile tra ideale e reale
- Dal tempo assoluto al tempo relativo
- Il progresso
- Bellezza ed edonismo
- Il vicolo cieco della guerra e le vie ampie della pace
- Il viaggio
- Il male di vivere e la solitudine dell'uomo moderno
- Il ruolo dell'intellettuale nella società
- Lavoro e identità

##### - Argomenti disciplinari

#### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Lo studio della letteratura italiana ha riguardato gli aspetti salienti della cultura e del fenomeno letterario di fine Ottocento e della prima metà del Novecento attraverso il pensiero e la poetica degli autori, le opere letterarie più rappresentative, la lettura e l'analisi di alcuni testi significativi.

G. LEOPARDI- *I Canti e Le Operette Morali*

NATURALISMO E VERISMO - G. VERGA- *Vita dei Campi- I Malavoglia - Mastro don Gesualdo*

SIMBOLISMO E DECADENTISMO IN ITALIA E IN EUROPA- C. Baudelaire - *La Scapigliatura*

G. PASCOLI – *Il fanciullino- Myricae- Canti di Castelvecchio*

G. D'ANNUNZIO- *I Romanzi- La produzione poetica (Alcyone)- La fase notturna*

LE AVANGUARDIE DEL PRIMO NOVECENTO - *Crepuscolari e Futuristi (caratteri generali)*

L. PIRANDELLO- *La poetica dell'umorismo- Le novelle e i romanzi- le fasi del teatro pirandelliano*

I. SVEVO- *La Coscienza di Zeno*

LA POESIA TRA LE DUE GUERRE (da svolgere): G. UNGARETTI- *L'Allegria* - E. MONTALE- *Ossi di seppia*

DIVINA COMMEDIA, *Paradiso*, canti: I- III – VI- XVII

## LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE

Second generation of Romantic poets, main features.

The Victorian Age, historical and social changes, cultural changes.

Charles Dickens, Emily Bronte, Oscar Wilde, Alfred Tennyson.

The Edwardian Age, social and cultural features.

E.M. Forster and D.H. Lawrence

The Modernist Revolution, cultural changes.

T.S.Eliot, J.Joyce, V.Woolf

The dystopian novel, G. Orwell.

Sustainable Development Goals, the 2030 Agenda.

## LINGUA E CULTURA STRANIERA – TEDESCO

Der Bürgerliche Realismus (1850-1890)

- Theodor Storm: *Die Stadt am Meer* (1852)
- Theodor Fontane: *Effi Briest* (1895)

Die Moderne (1890-1925)

Naturalismus:

- Arno Holz: *Ihr Dach stieß fast bis an die Sterne* (1886)

Impressionismus und Symbolismus:

- Rainer Maria Rilke: *Der Panter* (1902)
- Hugo von Hofmannsthal: *Die Beiden* (1896)

Expressionismus (1910-1925)

- Jakob von Hoddis: *Weltende* (1919)
- Franz Kafka: Biographie
- Franz Kafka: *Eine Kaiserliche Botschaft* (1917)
- Franz Kafka: *Gibs auf!* (1922)

Die Weimerer Republik und die Neue Sachlichkeit (1919-1933)

Nationalsozialismus und der Zweite Weltkrieg (1932-1945)

- Bertolt Brecht: Das epische Theater
- Bertolt Brecht: *Mein Bruder war ein Flieger* (1937)
- Bertolt Brecht: *General, dein Tank* (1936)

### Die Trümmerliteratur (nach 1945)

- Die Kurzgeschichte;
- Wolfgang Borchert: *Das Brot* (1946)

### LINGUA E CULTURA STRANIERA - SPAGNOLO

- El Romanticismo (Primera mitad del Siglo XIX.).

La ideología romántica: rasgos generales. La poesía, la prosa y el teatro románticos.

La pintura romántica; F. de Goya. El Posromanticismo.

- El Realismo y el Naturalismo (Segunda mitad del Siglo XIX.).

La novela realista y la novela naturalista: rasgos generales, analogías y diferencias.

- El Modernismo y la Generación del 98: la literatura entre finales del Siglo XIX y principios del Siglo XX. El Modernismo literario y los demás "Ismos" de la época finisecular. La derrota militar de Cuba y sus consecuencias sociales y económicas; la Generación del 98: rasgos generales. Autores de la Generación del 98: poesía, prosa y teatro.

- Las Vanguardias y la Generación del 27. La Segunda República: trayectoria política. El nuevo papel de la mujer. Dos genios del arte vanguardista: Picasso y Dalí. La Generación del 27: autores y rasgos generales. La Residencia de Estudiantes de Madrid. F. García Lorca: teatro y poesía. Otros grandes poetas del 27: rasgos generales.

- La Guerra Civil y el Franquismo (1936-1975). El contexto histórico desde la Guerra Civil hasta la instauración de la dictadura: el alzamiento militar de 1936; tres años de guerra; la intervención extranjera; la victoria de Franco y el Franquismo. La autarquía (1939-1959); el periodo desarrollista y la muerte de Franco (1959-1975).

### FILOSOFIA

- Kant. La visión política. L'ideale di una comunità pacifica dei popoli.
- L'idealismo tedesco ed il superamento della filosofia kantiana.
- Fichte. Il dotto: l'impegno etico e la funzione di guida della società.
- Il sistema hegeliano. La funzione giustificatrice della filosofia di tutti gli eventi storici. La figura del servo-padrone nell'opera "La Fenomenologia dello Spirito".
- L'anti idealismo di Schopenhauer e Kierkegaard. Percorso tematico: "La scelta"
- La Sinistra hegeliana e Feuerbach
- Marx: la critica allo stato moderno e all'economia borghese

- La reazione al positivismo: lo spiritualismo di Bergson
- La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche
- La rivoluzione psicoanalitica: Freud
- Il pensiero di Simone Weil e Hannah Arendt.

## STORIA

- La Belle Epoque: un'età di progresso. La nascita della società di massa.
- L'imperialismo. La Prima Guerra Mondiale . I problemi del dopoguerra.
- La Rivoluzione Russa
- L'avvento del fascismo in Italia.
- La grande crisi: economia e società negli anni '30. Roosevelt e il New Deal.
- L'Italia Fascista. L'organizzazione del consenso. Impero e dittatura.
- La Germania nazista. L'ascesa al potere di Hitler. L'antisemitismo.
- Lo Stalinismo. La pianificazione economica e la struttura sociale.
- La Seconda Guerra Mondiale. Gli scenari del dopoguerra.

## STORIA DELL'ARTE

Durante l'anno scolastico il percorso didattico ha curato il rapporto tra gli artisti, le opere d'arte e il contesto storico-culturale e ambientale in cui sono state prodotte.

In particolare, la trattazione ha preso avvio dal contesto sia italiano che europeo dell'Ottocento, con particolare riferimento alla Rivoluzione industriale, allo sviluppo del Positivismo e delle scienze, portando all'analisi dei principi ispiratori e dei caratteri essenziali dell'arte del Realismo e dell'Impressionismo. Altro punto nodale è apparsa la comprensione dei processi di trasformazione della città ottocentesca.

L'affacciarsi al cosiddetto "secolo breve" passa attraverso i tratti salienti e le declinazioni delle maggiori tendenze artistiche europee di fine Ottocento, corredate dai maggiori protagonisti del Postimpressionismo e delle Secessioni.

Si giunge, così, alla trattazione delle diverse proposte artistiche europee del primo Novecento, focalizzando il concetto di Avanguardia, dalle tendenze Espressioniste al Surrealismo, passando per Futurismo, Cubismo, Astrattismo e Dadaismo.

Nelli specifico programma si indicheranno i contenuti nel dettaglio e gli argomenti svolti dopo il quindici maggio.

## **RELIGIONE**

Etica della solidarietà; Bioetica; La riflessione etica nelle grandi questioni della vita; Chiesa e società; La questione sociale; Chiesa e mondo del lavoro; Il 'silenzio' di Dio nella cultura contemporanea.

## **MATEMATICA**

Funzioni reali di variabile reale-Dominio e studio del segno

Introduzione al concetto di limite- Algebra dei limiti- Funzioni continue

Asintoti e grafico probabile di una funzione- Il concetto di derivata-Algebra delle derivate- Studio di funzione

## **FISICA**

Elettrostatica

Magnetismo

## **SCIENZE NATURALI**

Ibridazione del carbonio.

Classificazione e nomenclatura degli idrocarburi.

Gruppi funzionali di: aldeidi, chetoni, alcoli, eteri, esteri, acidi carbossilici.

Struttura, classificazione e funzioni dei lipidi.

Struttura, classificazioni e funzioni dei carboidrati.

Strutture, classificazione e funzioni delle proteine.

Struttura e funzione degli acidi nucleici.

La sintesi delle proteine.

Metabolismo e vie metaboliche.

La respirazione cellulare.

## **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

Consolidamento degli schemi motori di base attraverso esercizi di corpo libero e con piccoli attrezzi.

Esercizi di coordinazione dinamica generale e di mobilità articolare. Potenziamento muscolare fisiologico.

Conoscenza e pratica delle attività sportive.

Giochi di squadra: pallavolo, calcetto, tennis-tavolo.

Educazione alla salute, corretti stili di vita

Articolo 32 della costituzione: diritto e tutela della salute.

**- Modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL (OM 22.03.2024, AOGABMI 55, art. 10, c. 1)**

In questa classe è stato attivato l'insegnamento di un modulo CLIL di storia in lingua inglese.

Si riporta di seguito la programmazione così come stabilita nel Consiglio di Classe in fase di progettazione delle attività didattiche.

**Titolo : *The Crisis of 1929 and the New Deal***

**Prerequisiti:**

-Leggere e comprendere le fonti e i documenti storici

-Collocare i fatti storici nel tempo e nello spazio

-Individuare i nessi causali degli eventi storici

**Obiettivi:**

-Conoscere e comprendere e rielaborare gli eventi storici relativi alla crisi economica del 1929 nella loro globalità e problematicità, individuando le coordinate spazio-temporali e nessi causali, anche in L2

**Contenuti:**

-The United States from post war period to the crisis of 1929

-The Wall Street crash

- A democratic response to the crisis: The New Deal

**Competenze linguistico-comunicative:**

-Comprendere le idee principali di testi su argomenti sia concreti che astratti

**Competenze disciplinari:**

-Descrivere processi in L1 e L2

**Tipologia delle attività didattiche:**

Brain-storming

Lezione frontale

Esercitazioni orali di acquisizione del lessico

Produzione di mappe concettuali

Produzione di presentazioni in power point

Audio/video

**Metodologia:** CLIL

**Materiali e Mezzi:** Libro di testo; dizionari monolingue e bilingue, video

**Tempi:** n. ore 3, nel pentamestre

**Verifiche:** Esercizi strutturati (V/F); completamento; abbinamento

### **b) Metodi**

Nel processo di insegnamento-apprendimento, centrale è stato il ruolo dello studente. Gli argomenti oggetto di studio hanno, in molte occasioni, suscitato discussioni collettive in cui si è sollecitata la riflessione sull'interdisciplinarietà e l'integrazione dei saperi e la partecipazione critica degli allievi. Le metodologie usate in base ai temi e ai contenuti sono state varie, ma sempre finalizzate alle specifiche necessità della classe e di ogni singolo studente: lezione frontale, lettura strumentale del libro di testo, guida alla costruzione di mappe, brain storming, problem solving, Flipped classroom, lavori di gruppo, esercitazioni guidate, assegnazione di compiti individualizzata, autovalutazione, analisi e correzione degli errori, addestramento all'uso di strategie, esplicitazione degli elementi più trasferibili da un compito di apprendimento ad altri compiti, anche in ambiti disciplinari diversi, attività di laboratorio.

### **c) Mezzi**

I mezzi utilizzati sono stati vari e diversificati: libri di testo (in formato cartaceo e digitale), materiale in fotocopia, rete Internet, DVD didattici, materiale audiovisivo didattico, film, documentari, ecc. Google Classroom ha continuato a rappresentare un valido ed utile strumento a supporto dell'attività didattica anche successivamente ai periodi di DAD e DDI legati all'emergenza sanitaria da Covid-19.

#### **d) Spazi**

Per le diverse attività didattico-educative sono stati utilizzati tutti gli spazi dell'Istituto disponibili, l'aula, l'aula magna, i laboratori linguistici-informatici e il laboratorio di scienze. Spazi didattici sono stati anche musei e ambienti accademici, in cui il discorso didattico educativo si è arricchito di esperienze culturali con approcci diversificati.

#### **e) Tempi**

Per quel che concerne i tempi dell'attività didattica, è stata generalmente rispettata la scansione temporale dei contenuti disciplinari così come pianificata nella programmazione del Consiglio di Classe. Dopo gli esiti del trimestre, il mese di gennaio è stato dedicato anche ad attività di recupero e/o di approfondimento. Nell'ultimo periodo (mese di aprile/maggio) si è registrato un ritardo in Scienze Naturali e Fisica dovuto a lunghi periodi di malattia delle docenti.

## **5. CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ED OBIETTIVI RAGGIUNTI**

### **Criteri e strumenti di valutazione**

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi *in itinere* degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, disponibili sul sito web del Liceo nel Documento di valutazione allegato al PTOF.

Si indicano di seguito le tipologie di prove scritte e orali utilizzate per le diverse discipline.

Per verificare e valutare il raggiungimento degli esiti attesi, il Consiglio di Classe è ricorso ad un numero congruo di verifiche, sulla base di quanto stabilito nel Collegio dei Docenti e nelle riunioni per Assi disciplinari.

### **PROVE SCRITTE**

- Prove di italiano nella tipologia A (analisi e commento di un testo letterario) - B (analisi e produzione di un testo argomentativo) – C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità);
- Prove di lingua straniera (inglese –tedesco - spagnolo–) secondo il modello della 2<sup>a</sup> prova scritta: comprensione, interpretazione e produzione per la 1<sup>a</sup> lingua straniera e comprensione, analisi e produzione per 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> lingua straniera;
- Prove scritte di matematica e fisica: prove semistrutturate e a risposta aperta e risoluzione di esercizi e problemi

### **PROVE ORALI**

- Sono state oggetto di valutazione orale conversazioni tematiche, discussione di esercizi, interventi propositivi, spunti di riflessione e approfondimenti.
- Interrogazioni di singoli alunni su singole unità didattiche o su parti complessive del programma svolto
- Interrogazioni di più allievi, condotte in modo da stimolare il confronto dialettico
- Lavori di ricerca come strumento per approfondire e puntualizzare argomenti.

### **Obiettivi raggiunti**

Per quanto riguarda gli obiettivi disciplinari specifici espressi in termini di conoscenze, abilità e competenze, al termine del monoennio finale, un buon numero di alunni ha raggiunto una buona padronanza dei contenuti disciplinari ed è abbastanza autonomo nell'apprendimento, grazie al senso di responsabilità, motivazione e attenzione. Alcuni alunni sono in possesso di conoscenze, abilità e competenze mediamente discrete, mentre un numero esiguo di alunni evidenziano conoscenze, abilità e competenze essenziali in alcune discipline.

La maggior parte della classe ha acquisito, nelle lingue studiate, strutture, modalità e competenze comunicative che corrispondono almeno al livello B2 per la 1<sup>a</sup> lingua straniera e almeno al livello B1 per la 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> lingua straniera. Due alunne hanno partecipato al corso di preparazione e sono in attesa di certificazione C1 in inglese.

L'impegno è stato assiduo per un gruppo di alunni numeroso, discontinuo per un numero esiguo di alunni.

Tutti i discenti hanno acquisito norme morali e di condotta da tradurre in positive forme di comportamento, sono capaci di instaurare rapporti interpersonali fondati sul rispetto, sull'accettazione reciproca e sulla collaborazione, hanno acquisito consapevolezza e padronanza di sé.

### **Obiettivi specifici di apprendimento ovvero risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica**

È necessario premettere che L'istituto Virgilio Redi ha presente in organico dell'autonomia un docente abilitato nelle discipline giuridico economiche (nel caso della classe 5L il prof. Donato De Mitri) che non è contitolare del Consiglio di Classe. Egli però, conformemente alle previsioni di cui all'allegato A (Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica) di cui al DM 35 del 2020, fa parte del consiglio di classe secondo le modalità stabilite dal Collegio dei docenti.

In tal modo egli ha svolto attività in classe in compresenza con altri docenti.

Nello svolgimento della sua attività si è tenuto conto del programma di educazione civica stabilito per la classe, ma anche del fatto che gli studenti della stessa non hanno beneficiato, nel corso degli anni, dell'insegnamento del diritto.

Al fine di conseguire gli obiettivi previsti dalla legge in riferimento all'insegnamento di educazione civica ci si è soffermati, nelle poche ore a disposizione al netto dell'attività svolta nel rispetto

della programmazione di inizio anno, su integrazioni del profilo educativo, culturale e professionale dello studente volte a privilegiare la conoscenza da parte del discente dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Inoltre, le integrazioni consentono al discente di:

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Partecipare al dibattito culturale;
- Rispettare l'ambiente, curarlo conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- Proseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

## **6. ALTRI ELEMENTI UTILI AI FINI DELLO SVOLGIMENTO DELL'ESAME**

Molti studenti hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, in termini di progetti extracurriculari, di attività finalizzate all'orientamento universitario, di seminari e di incontri di formazione.

Gli studenti sono stati inoltre puntualmente informati tramite mail degli Open Day delle varie Università sia pubbliche che private.

Di seguito un quadro riassuntivo delle attività in presenza a cui gli studenti hanno partecipato:

- Evento di Orientamento "Conosci Unisalento"

24 ottobre 2023 Polo Universitario Ecotekne

Ambito Tecnico-Scientifico ed Economico-Giuridico

25 ottobre 2023 Complesso Universitario Studium 2000

Ambito Umanistico Sociale

- Educational Tour Tappa di Lecce - VIII Edizione

24/11/2023

- Salone dello studente Bari

7 dicembre 2023

- Orientamento Forze Armate e Forze di Polizia

18/12/2023 Sedi di Lecce

-Evento informativo NABA

23 febbraio 2024 Sedi di Lecce

- Evento informativo Istituto ITS turismo Puglia

1 marzo 2024 Sede succursale di Lecce (Indirizzo Linguistico)

- Evento di Orientamento - Istituto Universitario "Bona Sforza" con sede a Bari.

20 marzo 2024 presentazione del corso di studi triennale in Scienze della Mediazione Linguistica

-Evento informativo Istituto ITS Mobilità Puglia

23 aprile 2024 Indirizzo Linguistico

-Evento informativo IULM (Istituto Universitario di Lingue Moderne)

-Università di comunicazione e lingue

3 aprile 2024 Sedi di Lecce

-Incontro con i Magistrati

Dott. Alessandro Prontera, Sostituto Procuratore della Repubblica presso il Tribunale di Lecce e

Dott. Umberto Iurlando, Sostituto Procuratore della Repubblica presso il Tribunale di Crotone

10/05/2024 Sede di Lecce

- **Orientamento attivo nella transizione scuola-università**

Marzo – Aprile – Maggio

Coinvolti gruppi di studenti di quinto anno dei vari ambiti:

Disteba: Le scienze per l'ambiente (Medico-scientifico-laboratoriale)

Disteba: Competenze motorie e sportive per promuovere la salute nelle diverse età (Sport e salute)

Medicina: Dal laboratorio al paziente: le scienze biomediche e la ricerca (Medico-scientifico-laboratoriale)

Scienze Umane: Culture del mare: un mediterraneo di dialogo, incontri, accoglienza, ibridazioni (Psicologico-sociale)

Scienze Umane: Emergenze del/nel cyberspazio e intelligenza artificiale: teorie, metodi e data science (Psicologico-sociale)

Studi Umanistici: Giornalismo e comunicazione – V anno (Linguistico-internazionale)

Studi Umanistici: Lingue, Linguaggi, Testi, Contesti – V anno (Linguistico-internazionale)

Studi Umanistici: TradAzioni (Linguistico-internazionale)

### **Progetti e Attività**

- Partecipazione al Progetto Erasmus + a Mataró in Spagna a.s.2021-2022
- Stage a Salamanca, Spagna a.s 2023-2024
- Conseguimento della qualifica IGCSE Cambridge per un gruppo di alunni per le seguenti materie: *English as a Second Language, German e Mathematics*
- Partecipazione ai corsi di preparazione per la certificazione nelle diverse lingue studiate (potenziamento)
- Conseguimento la certificazione di inglese di livello B1/B2 e la certificazione di tedesco B1

- Partecipazione di alcune alunne alla prova per il conseguimento della certificazione di Inglese di livello C1 ( in attesa di certificazione)
- Partecipazione di alcuni alunni alla fase di qualificazione per il Campionato delle Lingue organizzato dall'Università Statale di Urbino nelle diverse lingue studiate
- Partecipazione di alcuni alunni al Olimpiadi di Lingue organizzate dalla Columbus Accademy di Roma nelle diverse lingue studiate
- Viaggio d'istruzione in Grecia
- Uscite didattiche:
  - o Visita e attività laboratoriale presso il museo di arte moderna e contemporanea-Fondazione Biscozzi Rimbaud a Lecce
  - o Proiezione cinematografica del film *Profeti* di Alessio Cremonini
  - o Rappresentazione teatrale in lingua spagnola *Picasso* della compagnia teatrale Mater Lingua
- Partecipazione di un'alunna al Progetto "Apprendisti Ciceroni" promosso dal Fai
- Partecipazione di un'alunna di 5^Oalle Olimpiadi della salute promossa dalla Croce rossa italiana (regionali e nazionali) nel pentamestre 2023, vincendo il primo premio con la sua squadra
- Partecipazione al corso di "Conosci te stesso" nell'ambito di potenziamento Psicologico-Sociale (3^anno)
- Partecipazione al corso "Preparazione di test universitari" nell'ambito di potenziamento Medico-Scientifico-Laboratoriale (4^anno)
- Partecipazione al corso di "Scrittura musicale" nell'ambito di potenziamento Teatro, Musica, e Spettacolo (3^/4^anno)
- Partecipazione al corso "Scuola in musica" nell'ambito di potenziamento Teatro, Musica, e Spettacolo (5^anno)

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

| Docente                                       | Materia                       | Ore di lezione | Continuità nel Triennio |    |
|---|-------------------------------|----------------|-------------------------|----|
|   |                               |                | Sì                      | No |
| Salimbeni Chiara<br>(Coordinatrice di classe) | Lingua e cultura tedesca      | 3+1            | X                       |    |
| Abenante Santo                                | Religione                     | 1              | X                       |    |
| Bunney Eleanor Jane                           | Inglese Conversazione         | 1              | X                       |    |
| Corbo Maria Antonietta                        | Lingua e letteratura italiana | 4              | X                       |    |
| Cursano Daniela                               | Storia dell'arte              | 2              | X                       |    |
| De Blasi Antonella                            | Fisica                        | 2              |                         | X  |
| De Grazia Pietro                              | Scienze motoria               | 2              | X                       |    |
| De Mitri Donato                               | Educazione civica             |                |                         |    |
| Garrido Martin Maria Conception               | Spagnolo Conversazione        | 1              | X                       |    |
| Greco Luigia                                  | Scienze naturali              | 2              | X                       |    |
| Felice Marco Iervoglino                       | Lingua e Cultura Spagnola     | 3+1            | X                       |    |
| Maglio Anna Maria                             | Matematica                    | 2              | X                       |    |
| Maria Luisa Nachira                           | Lingua e cultura inglese      | 2+1            |                         | X  |
| Natali Mariateresa                            | Storia                        | 2              | X                       |    |
|   | Filosofia                     | 2              |                         | X  |
| Maria Santuzza Nicolari                       | Conversazione Tedesco         | 1              | X                       |    |

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
*Prof. Dario CILLO*

## ALLEGATI

### I. Relazioni e programmi delle varie discipline

- Relazione finale dei singoli Docenti
- Programma delle diverse discipline

### II. Atti e certificazioni

- Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'Esame di Stato
- Didattica orientativa e Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL)
- Stage e tirocini effettuati
- Partecipazione studentesca (DPR 249/98)
- Educazione Civica (attività, percorsi, progetti)

### III. Altro

- Griglie di valutazione
- Registro Educazione civica
- Inclusione (BES/DSA – H)
- Personalizzazione
- .....

## Indice

|  | Pag. |
|--|------|
| 1. Presentazione della scuola                                | 2    |
| 2. PECUP   | 3    |
| 3. Composizione e profilo della classe                       | 5    |
| 4. Percorso formativo  | 8    |
| 5. Criteri, strumenti di valutazione ed obiettivi raggiunti  | 16   |
| 6. Altri elementi utili ai fini dello svolgimento dell'esame |      |
| Il Consiglio di classe                                       | 22   |
| Allegati   | 23   |