



LICEO VIRGILIO-REDI
C.F. 93161540757 C.M. LEPC13000N

aoo_lvr22 - liceo

Prot. 0005763/U del 15/05/2024 11:47



Liceo Classico, Linguistico, Scientifico e delle Scienze Applicate

Sede centrale: Via G. Galilei, 4 – 73100 Lecce - Tel +39 0832351724 - Fax +39 0832220161

Sezione associata: Via Marinelli, 8 - 73018 - Squinzano (LE) - Tel./Fax +39 0832782202

Sede succursale: Via Salesiani, 1 – 73100 Lecce – Tel +39 08321830637

Mail: lepc13000n@istruzione.it - Web: <https://www.liceovirgilio.edu.it/>

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE *

(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)

ESAME DI STATO

a.s. 2023/2024

CLASSE 5^a Sez. P

INDIRIZZO LINGUISTICO

Coordinatrice di classe
Prof.ssa Maria Antonietta Corbo

* L' O.M. AOOGABMI 55 del 22 marzo 2024, art. 10 precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 di maggio del 2024 ed immediatamente pubblicato all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica. La Commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

1. PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo "Virgilio-Redi" nasce, in seguito al piano di ridimensionamento regionale predisposto per l'anno scolastico 2015/2016 (DGR n. 26 del 20 gennaio 2015, smi), dall'unione del Liceo "Virgilio" con sede a Lecce e del Liceo "Redi" con sede a Squinzano. Entrambe le scuole hanno alle spalle una lunga tradizione nel campo dell'istruzione e della formazione.

Il Liceo "Virgilio" prende vita nel 1972 come Liceo Classico, ma nel 2004 si arricchisce, grazie alla sperimentazione Brocca, dell'Indirizzo Linguistico che, in seguito alla riforma Gelmini del 2011, assume una sua autonoma connotazione, divenendo Liceo Linguistico. Dall'a.s. 2011/2012 l'Indirizzo Linguistico si è ampliato con il percorso EsaBac. Il Liceo "F. Redi", nato come succursale di un altro Liceo Scientifico, acquista l'autonomia nel 2000 e nel 2011 si arricchisce dell'opzione delle Scienze Applicate.

Oggi il Liceo "Virgilio-Redi", grazie alla sua ricca ed articolata Offerta Formativa, che comprende l'Indirizzo classico, l'Indirizzo linguistico con il percorso EsaBac, l'Indirizzo scientifico e l'Indirizzo scientifico opzione Scienze applicate, costituisce un importante punto di riferimento per un territorio vastissimo, che va dal nord al Sud Salento. E per rispondere alle sempre più diversificate richieste di un'utenza che oggi guarda con interesse ad un futuro lavorativo di respiro nazionale ed internazionale, dall'a.s. 2017/2018 questa Istituzione scolastica è anche Cambridge International School.

Proprio dalla presenza, all'interno del Liceo "Virgilio-Redi", di vari indirizzi di studio, ha origine l'idea del Liceo dei Licei, un polo d'istruzione secondaria superiore liceale, che permette la flessibilità e il potenziamento del curriculum, in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015.

La pluralità delle discipline caratterizzanti i diversi indirizzi di studio del "Liceo dei Licei" consentono, unitamente alle risorse dell'organico potenziato, di arricchire il curriculum dello studente a partire dal secondo biennio, coniugandolo con le attività afferenti ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL).

Il Liceo dei Licei ridisegna, quindi, il senso della scuola, facendo della personalizzazione del curriculum e della valorizzazione delle eccellenze lo strumento prioritario della didattica, mirata, al contempo alla valorizzazione delle competenze trasversali (Lingue ed ICT).

Da quanto sopra emerge chiaramente la *mission* dell'Istituto: *"formare gli studenti alla cittadinanza attiva, al fine di promuovere in ognuno di loro la consapevolezza, in termini di diritti e doveri, del proprio essere parte dell'Europa e del mondo"*.

2. PECUP

Il PECUP è il Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti della secondaria superiore, definito dal Decreto Legislativo n. 226 del 17 ottobre 2005 (Allegato A, Art. 1 c. 5) ed esplicitato nella specificità dei singoli percorsi liceali dal DPR n. 89 del 15 marzo 2010, che declina le competenze, le abilità e le conoscenze che lo studente deve possedere al termine del percorso scolastico, costituisce il punto di convergenza dell'azione formativa dell'organismo scuola si riferisce alla persona come soggetto unitario, non alle discipline ed ai loro contenuti.

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha fatto proprie le indicazioni relative al raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per ciascun Indirizzo liceale dal DPR 89/2010 – Allegato A e qui di seguito riportate:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano in specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 sopra riportati e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, il Liceo "Virgilio-Redi" ha elaborato il proprio profilo dello studente in uscita dal monoennio finale:

- Lo studente, al termine del corso di studi, ha sviluppato un pensiero creativo e ha elaborato una visione critica della realtà, che esamina utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.

- È in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva temporale e globale, nel rispetto dell'alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui "perché" e sui "come" di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione e ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.
- Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.
- È in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando il linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.
- Utilizza autonomamente e in piena consapevolezza le norme che disciplinano l'uso delle reti e degli strumenti espressivi digitali.
- Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.
- Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale, al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali, finalizzati allo sviluppo sostenibile.
- Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e acquisito una buona preparazione motoria e ha elaborato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- È in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

3. COMPOSIZIONE E PROFILO DELLA CLASSE

Totale Alunni	Maschi	Femmine
27	7	20

Provenienza scolastica nel triennio

Anno Scolastico	Stessa classe	Stessa scuola	Altra scuola
2023/2024	27	/	/
2022/2023	25	2	/
2021/2022	25	/	/

Profilo della classe

La classe Quinta sezione P dell' Indirizzo Linguistico è costituita da 27 alunni, di cui venti studentesse e sette studenti. Al gruppo classe originario, nell' anno scolastico 2022/2023, si sono aggiunti una studentessa ed uno studente, entrambi ripetenti e provenienti da altra sezione dello stesso Istituto. Si segnala la presenza di una studentessa con DSA, per la quale è stato redatto un *Piano Didattico Personalizzato* (L. 170/2010), e una studentessa atleta di alto livello (D.M. n. 23 del 3 marzo 2023) per la quale è stato redatto un *Piano Formativo Personalizzato*.

Nel corso del triennio la continuità didattica non è stata mantenuta per tutte le discipline. Nello specifico, all'inizio del quarto anno è stata nominata una docente supplente per Lingua e cultura tedesca e si sono susseguiti diversi supplenti per Scienze naturali a causa dell'assenza per malattia della docente titolare; inoltre, sono subentrati i nuovi docenti di Filosofia e Storia, Conversazione in lingua spagnola e Religione. Invece, all'inizio del quinto anno, è rientrata la docente titolare di Lingua e cultura tedesca, ma è subentrata la nuova docente di Conversazione in lingua tedesca ed è stato nominato un nuovo docente titolare di Scienze naturali. In alcuni casi, la mancanza di continuità ha inciso sul regolare svolgimento della programmazione didattica ed educativa. Ad ogni modo, i docenti si sono sempre dimostrati disponibili all'ascolto e al dialogo e hanno cercato con varie iniziative di favorire la crescita positiva degli studenti e una maggiore coesione del gruppo classe. Pertanto, buona parte degli studenti nel corso degli anni è progredita in termini di maturità, responsabilità e disponibilità al dialogo educativo; un gruppo più esiguo di studenti, invece, si è mantenuto discontinuo nell'impegno e più bisognoso di stimoli positivi ed

incoraggiamento da parte dei docenti. In considerazione del carattere pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato, si è cercato, inoltre, di guidare gli studenti ad uno studio più consapevole delle discipline, intese come strumento e non come fine ultimo dell'apprendimento, anche attraverso l'approfondimento di tematiche trasversali individuate dal Consiglio di Classe in sede di programmazione iniziale e la rielaborazione personale e critica degli argomenti dell'insegnamento trasversale di Educazione civica.

Le **finalità educative generali** perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo "Virgilio-Redi":

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri

Tali finalità sono state raggiunte dalla classe secondo diversi livelli per maturità personale e impegno profuso da parte degli studenti, ma nel complesso il giudizio globale della classe può definirsi accettabile. La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in trimestre e pentamestre; i tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà.

La frequenza in linea generale è stata regolare, ad eccezione di due studentesse, di cui una non frequentante dal 31/10/2023. In termini di comportamento, inoltre, la classe nel complesso si è mostrata vivace, ma rispettosa delle regole e dell'ambiente scolastico.

I **risultati ottenuti** sono mediamente più che discreti, anche se il profitto della classe è rappresentabile attraverso **tre diversi livelli**:

- un gruppo di studenti si è distinto per impegno costante e partecipazione attiva e propositiva,
- un gruppo più ampio di studenti ha dimostrato impegno e partecipazione adeguati, conseguendo risultati positivi in tutte le discipline,
- un numero limitato di studenti, invece, ha manifestato una motivazione più debole, una minore autonomia nel rielaborare i concetti e un approccio non sempre critico ai contenuti presi in esame, per cui i risultati non sono stati sempre soddisfacenti in termini di conoscenze e di abilità.

4. PERCORSO FORMATIVO

a) Contenuti

● Tematiche pluridisciplinari e trasversali individuate dal Consiglio di classe

- L' universo femminile tra ideale e reale
- Uomo e natura
- Dal tempo assoluto al tempo relativo
- Il limite oltre il limite
- Bellezza e edonismo
- Il vicolo cieco della guerra e le vie ampie della pace
- Il viaggio
- Il male di vivere e la solitudine dell'uomo moderno
- Lavoro e identità
- Rapporti generazionali e disagio giovanile

● Argomenti disciplinari

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Lo studio della letteratura italiana ha riguardato gli aspetti salienti della cultura e del fenomeno letterario di fine Ottocento e della prima metà del Novecento attraverso il pensiero e la poetica degli autori, le opere letterarie più rappresentative, la lettura e l'analisi di alcuni testi significativi.

G. LEOPARDI- *I Canti e Le Operette Morali*

NATURALISMO E VERISMO - G. VERGA- *Vita dei Campi- I Malavoglia - Mastro don Gesualdo*

SIMBOLISMO E DECADENTISMO IN ITALIA E IN EUROPA- C. Baudelaire - *La Scapigliatura*

G. PASCOLI – *Il fanciullino- Myricae- Canti di Castelvecchio*

G. d'ANNUNZIO- I Romanzi- La produzione poetica (*Alcyone*)- La fase notturna

LE AVANGUARDIE DEL PRIMO NOVECENTO - Crepuscolari e Futuristi (caratteri generali)

L. PIRANDELLO- La poetica dell' umorismo- Le novelle e i romanzi- le fasi del teatro pirandelliano

I. SVEVO- *La Coscienza di Zeno*

LA POESIA TRA LE DUE GUERRE (da svolgere): **G. UNGARETTI**- *L'Allegria* - **E. MONTALE**- *Ossi di seppia*

DIVINA COMMEDIA, Paradiso, canti: I- III – XVII

LINGUA E CULTURA INGLESE

ROMANTICISM- An age of Revolutions; social and historical background: The American revolution, The French revolution, The Industrial revolution

FIRST AND SECOND GENERATION OF ROMANTIC POETS- characteristics and differences: W. Blake; W. Wordsworth; S.T. Coleridge;

THE FEMININE LITERARY PRODUCTION- differences, and similarities: Jane Austen, "Pride and prejudice"; Mary Shelley, "Frankenstein"; E. Dickinson, "Because I could not stop for death"; American poetry

THE VICTORIAN AGE- The Victorian compromise; social and historical background; children in Victorian times: Charles Dickens "Oliver Twist" - The role of women: Charlotte Brontë "Jane Eyre" and Emily Brontë "Wuthering Heights"- The duplicity of man: "The picture of Dorian Gray" by Oscar Wilde

BETWEEN THE TWO WORLD WARS; MODERNISM - The atrocities of war: W. Owen "Dulce et decorum est ...»- The sterility of modern world: T. S. Eliot: *The Waste Land*, "The Fire Sermon"; the objective correlative

THE STREAM OF CONSCIOUSNESS James Joyce « *Dubliners*»; Epiphanies, the interior monologue and the free indirect speech - Virginia Woolf "*Mrs Dalloway*", Moments of being.

POST WAR CULTURE- Warning against totalitarianisms and propaganda: G. Orwell, "1984"

Conversation: CRIME- Modals of obligation, necessity and advice; speaking activity about the seriousness of different crimes; listening activity about cyber-crime; video and speaking activities about cyber-bullying.

LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

ROMANTICISMO: contexto histórico, social y literario; 'Canción del pirata' de J. de Espronceda; 'Vuelva usted mañana' de M. J. de Larra; 'Don Juan Tenorio' de J. Zorrilla y M.; 'El monte de las ánimas' de G. A. Béquer; Rimas IV, XVII, XIII, XXXVIII de Béquer.

REALISMO Y NATURALISMO: contexto histórico, social y literario; 'Fortunata y Jacinta' de B. P. Galdós; 'La Regenta' de L. A. Clarín; 'Las medias rojas' de E. P. Bazán.

MODERNISMO y Generación del '98: contexto histórico, social y literario; 'Sonatina' de R. Darío; 'El viaje definitivo' y 'Platero y yo' de J. R. Jiménez; 'Niebla' de M. de Unamuno.

Argomenti da svolgere: Vanguardias y Generación del '27; la guerra civil española y el franquismo.

Conversación: padlet 'Mi verano' a través de imágenes, una canción y un pequeño texto para compartir con la clase; Digipad 'Mi mensaje contra la violencia de género'; 'Da vida a una poesía' a través de la Inteligencia

LINGUA E CULTURA TEDESCA

Grammatik: Wiederholung und Vertiefung der Grammatik: GEN- Fraserelativa- Fraseinfinitiva- Fraseinfinitiva finale -Als/wenn- Präteritum- Perfekt e Perfekt in frase secondaria - Sostantivi deboli- Nicht- Le frasi temporali con bevor, bis, seitdem- Connettori che indicano nessi temporali- Aggettivi e participi sostantivati - Il Konjunktiv II dei verbi ausiliari e modali e la forma würde + infinito - Il periodo ipotetico- La frase ottativa e altri usi del Konjunktiv II- Le frasi condizionali: riepilogo- Le frasi temporali con während e sobald- Connettori che indicano contemporaneità- La forma passiva- Dalla frase attiva alla frase passiva- La forma passiva con i verbi modali- La forma passiva con i verbi impersonali.

Literatur: Wiederholung der Romantik – Realismus: Heinrich Heine: *Die Loreley*, Theodor Fontane: *Effi Briest* - Die Moderne: Sigmund Freud und Gabriele D'Annunzio ,(Stilpluralismus) R. M. Rilke: *Der Panther*, (Stilpluralismus) Thomas Mann: *Buddenbrooks*- Wiener Sezession- Argomenti da svolgere: (Expressionismus) Franz Kafka: *Die Verwandlung* - Weimarer Republik – Hitlerzeit – Exil Die Neue Sachlichkeit (Literatur in der Hitlerzeit) Bertolt Brecht: *Mein Bruder war ein Flieger* Vom Nullpunkt bis zur Wende.

Konversation: Sichkennenlernen- Spiel - Black stories – Wiedervereinigung- Filmquiz- Halloween- Wochentage/Monatsnamen/Vorbereitung von der Gruppenarbeit -Gruppenarbeit: Filmvorstellung- Sankt Nikolaus- Weihnachtsspiel - Weihnachtsferien - Video: Soll man ihn in Ruhe lassen? - Tag des Gedenkens an die Opfer des Nationalsozialismus- Textverständnis – Übungen für das Abitur - Diktat - Es gibt / Es ist - Es sind

FILOSOFIA

Kant: cenni su “La critica del giudizio”- Hegel- Il Positivismo- Kierkegaard- Schopenhauer- Marx- Nietzsche- Bergson- Argomenti da svolgere: Freud

STORIA

L' imperialismo- Destra e sinistra storica- La crisi di fine secolo- L' avvento della società di massa e la Belle Epoque- L'età giolittiana- La Prima guerra mondiale- La Rivoluzione russa- Il primo dopoguerra- La Repubblica di Weimar - Il crollo dello Stato liberale in Italia - La nascita del Partito Comunista e del Partito fascista- La marcia su Roma - I totalitarismi- La Guerra civile spagnola- Argomenti da trattare: la Seconda Guerra mondiale; il secondo dopoguerra; la nascita della Repubblica italiana

STORIA DELL'ARTE

I Generi Artistici- Il Neoclassicismo in Francia: J.L. David, Il Neoclassicismo in Italia: Antonio Canova - Il Romanticismo in Europa - L'Estetica del Sublime: W.Turner- L'Estetica del Pittresco: J. Constable- Il Romanticismo in Francia: T. Gericault e E. Delacroix- Il Romanticismo in Italia: Francesco Hayez – I Macchiaioli in Toscana- La Nascita della fotografia- L'Impressionismo: C. Monet, E. Degas- Il post-Impressionismo: P. Cezanne, P. Gauguin- V. Van Gogh - L'Espressionismo - La Secessione Viennese: G. Klimt - Il Cubismo di Pablo Picasso- Il Futurismo- Il Surrealismo- R. Magritte- Salvador Dalì.

FISICA

Fenomeni elettrostatici- La corrente elettrica continua- I circuiti elettrici- Fenomeni magnetici fondamentali- Il campo magnetico- Induzione elettromagnetica- Le onde elettromagnetiche

MATEMATICA

Introduzione all'analisi- Limiti di funzioni reali di variabile reale- Continuità- La derivata- Lo studio di funzione- Contenuti previsti da svolgere: Gli integrali indefiniti

SCIENZE NATURALI

- L'atomo, una visione quantomeccanica, da Rutherford a Schrodinger, gli orbitali atomici, la configurazione elettronica, il principio di Aufbau, la struttura elettronica e la tavola periodica, gli orbitali ibridi. Il XIV gruppo, l'ibridazione nel Carbonio, forme allotrope del Carbonio, i composti del carbonio. Introduzione alla chimica organica. La distillazione frazionata del petrolio. Gli idrocarburi. Gli alcani e cicloalcani. La rappresentazione delle molecole. Gli isomeri. Alcheni e alchini. Il Benzene e gli areni. Gruppi funzionali. Alogenuri alchilici, alcoli, fenoli e eteri. Aldeidi e

chetoni. Gli acidi carbossilici e gli acidi grassi. Esteri, ammidi e ammine. I polimeri. La reattività delle molecole organiche

-Il sistema solare, una visione di insieme. Pianeti interni e esterni. I corpi minori

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Esercizi di coordinazione con la palla- Esercizi di lateralità corporea - Esercizi oculo/manuali e oculo/podalici - I fondamentali della pallavolo, palleggio, passaggio, tiro- I fondamentali della pallacanestro, palleggio, passaggio- tecnica del tiro- Alimentazione dello sportivo- La respirazione nella pratica sportiva

RELIGIONE

Etica della solidarietà- Bioetica - La riflessione etica nelle grandi questioni della vita - Rapporto tra scienza e fede- Chiesa e società- La questione sociale- Chiesa e mondo del lavoro.

●Modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL (OM 22.03.2024, AOGABMI 55, art. 10, c. 1)

Modulo CLIL: Physics in English

Contenuti:

- 1) Benjamin Franklin and the kite experiment
- 2) Sharks- electroreception

Modalità di insegnamento: Brain-storming, lezione frontale, attività su *Classroom*

Modalità di verifica: Esercizi strutturati (V/F; completamento; abbinamento)

Tempi: Pentamestre

b) Metodi

Nel processo di insegnamento-apprendimento il ruolo dello studente è stato centrale; le conoscenze e le competenze acquisite sono state il punto di partenza di ogni azione didattica volta sia all'arricchimento e al potenziamento che al recupero dei saperi e delle abilità. Gli argomenti oggetto di studio hanno, in molte occasioni, suscitato discussioni collettive in cui si è sollecitata la riflessione sull'interdisciplinarietà e integrazione dei saperi e la partecipazione critica degli studenti, opportunamente guidati dal docente.

In particolare, sono state utilizzate le seguenti metodologie didattiche: lezione frontale, lezione interattiva, *debate*, lettura strumentale del libro di testo, costruzione di schemi e mappe, brain storming, problem solving, lavori di gruppo, esercitazioni guidate, autovalutazione, analisi e correzione degli errori, esplicitazione degli elementi più trasferibili da un compito di apprendimento ad altri compiti anche in ambiti disciplinari diversi, attività di laboratorio. Fondamentale è stato il sussidio fornito dai testi scolastici, spesso analizzati ed esaminati nei loro punti più complessi. Non è mancato l'utilizzo delle tecnologie multimediali e delle risorse di rete, per approfondimenti, collegamenti interdisciplinare e nei momenti di didattica laboratoriale, fondata sul *learning by doing*.

c) Mezzi

I mezzi a disposizione sono stati variamente utilizzati per le attività didattiche, di approfondimento e di ricerca: libri di testo, strumenti digitali, materiali forniti dai docenti, contributi video, mediatori didattici (schemi, tabelle, mappe concettuali). Inoltre, *Google Classroom* ha continuato a rappresentare un valido ed utile strumento a supporto dell'attività didattica.

d) Spazi

Lo spazio privilegiato è stato l'aula, che essendo dotata di *smart tv*, ha anche permesso agli studenti di fruire di materiale audio-visivo. In ogni caso tutti gli spazi, di cui l'Istituto dispone, sono stati variamente utilizzati per attività didattiche, di approfondimento e di ricerca.

e) Tempi

I tempi previsti nella programmazione iniziale sono stati nel complesso rispettati, salvo lievi rallentamenti in alcune discipline, principalmente ascrivibile alla necessità di procedere al ripasso e al consolidamento in itinere di argomenti già trattati, al fine di colmare le lacune di varia tipologia ed entità manifestate da diversi studenti, e per la partecipazione della classe a varie attività (attività di orientamento, attività extrascolastiche, ecc.). Inoltre, il Consiglio di classe, sulla base delle difficoltà emerse, ha attuato interventi di recupero e riallineamento *in itinere*. In particolare, il mese di gennaio è stato dedicato, con modalità flessibili e funzionali alle necessità dei singoli studenti, al recupero delle carenze rilevate nello scrutinio trimestrale e ad attività di approfondimento.

5. CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ED OBIETTIVI RAGGIUNTI

Criteri e strumenti di valutazione

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi *in itinere* degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, disponibili sul sito web del Liceo nel Documento di valutazione allegato al PTOF, e su quanto stabilito nel Collegio dei Docenti e nelle riunioni per Assi disciplinari. Si è fatto ricorso alle seguenti tipologie di verifica in funzione degli obiettivi e delle competenze da accertare:

PROVE SCRITTE:

- Prove d' Italiano nella tipologia A (analisi e interpretazione di un testo letterario), tipologia B (analisi e produzione di un testo argomentativo), tipologia C (riflessione critica di carattere espositivo- argomentativo su tematiche di attualità)
- Prove di lingua straniera (inglese, tedesco, spagnolo) secondo il modello della 2^a prova scritta: comprensione, interpretazione e produzione per la prima lingua straniera e comprensione, analisi e produzione per la seconda e terza lingua straniera
- Prove scritte di matematica e fisica: prove semi strutturate e risoluzione di esercizi e problemi

PROVE ORALI:

- Interrogazioni di singoli alunni su specifiche unità didattiche, moduli o sezioni del programma svolto, risoluzione di problemi o esercizi
- Interrogazioni di gruppo, al fine di stimolare il confronto dialettico
- Relazioni scritte come lavori di sintesi delle attività e/o approfondimento e ricerca

PROVE PRATICHE:

- Esercizi ginnici in scienze motorie e sportive.

Nel mese di febbraio sono state svolte le prove parallele (Italiano e Lingue straniere) e dall' 1 al 6 marzo le Prove Nazionali INVALSI, per le quali la classe 5^aP è stata individuata classe campione.

In ogni fase della valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti elementi:

- frequenza assidua delle lezioni
- partecipazione attenta e attiva
- impegno
- esito delle verifiche
- progressione rispetto ai livelli di partenza

Obiettivi raggiunti

Per quanto riguarda gli obiettivi disciplinari specifici espressi in termini di *conoscenze*, *abilità*, *competenze* e riferiti ai quattro Assi Culturali (Linguaggi / Matematico-Scientifico / Tecnologico / Storico-Sociale), al termine del monoennio finale, un discreto numero di alunni ha raggiunto una buona padronanza dei contenuti disciplinari e una buona competenza negli Assi disciplinari, ha acquisito la capacità di organizzare e controllare il proprio lavoro ed è autonomo nell'apprendimento, grazie a senso di responsabilità, motivazione e partecipazione. Invece, un numero esiguo di alunni evidenzia conoscenze e competenze essenziali nelle varie discipline.

La classe nel complesso ha acquisito, nelle lingue moderne studiate, strutture, modalità e competenze comunicative che corrispondono al livello B2 per la 1^a lingua e al livello B1 per la 2^a e 3^a lingua. Gli alunni comunicano abbastanza agevolmente in tre lingue moderne in vari contesti e situazioni, utilizzando diverse forme testuali; sono in grado di riconoscere, in un'ottica comparativa, gli elementi caratterizzanti le lingue studiate e sono in grado di passare da un sistema linguistico all'altro; sono in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari; conoscono le principali caratteristiche culturali dei Paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni.

Tutti gli studenti possiedono norme morali e di condotta da tradurre in positive forme di comportamento, sono capaci di instaurare rapporti interpersonali fondati sul rispetto reciproco, hanno acquisito consapevolezza e padronanza di sé. L'impegno è stato costante per buona parte degli studenti, discontinuo per un numero esiguo di alunni, mentre il rispetto delle regole è assimilato e condiviso da tutti.

Obiettivi specifici di apprendimento ovvero risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

Per l'insegnamento dell'Educazione Civica (Legge 20/8/2019, n. 92 e D.M. n. 35 del 22/6/2020) che, a partire dall'anno scolastico 2020/2021, è entrato a far parte del curricolo per almeno 33 ore da svolgersi nell'ambito del monte ore annuale complessivo previsto dagli ordinamenti, si rimanda alla Programmazione di Istituto, integrata, come indicato dalla normativa sopra citata, da una specifica progettazione relativa ai nuclei tematici dell'insegnamento, agli obiettivi d'apprendimento, trasversali a tutte le discipline, al profilo in uscita dello studente, alla

pianificazione dei contenuti per ciascun anno di corso e ai criteri di valutazione delle competenze attese. Il Liceo "Virgilio - Redi" ha nell'organico dell'autonomia un docente abilitato nelle discipline giuridico economiche. Alla classe 5^P è stato assegnato il prof. Donato De Mitri, che conformemente alle previsioni di cui all'allegato A (Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica) del DM 35 del 2020, fa parte del Consiglio di classe secondo le modalità stabilite dal Collegio dei docenti. Pertanto, egli ha svolto attività in classe in compresenza con altri docenti. Nello svolgimento della sua attività ha tenuto conto della progettazione di educazione civica stabilita per la classe, ma anche del fatto che gli studenti della stessa non hanno beneficiato, nel corso degli anni, dell'insegnamento del diritto.

Al fine di conseguire gli obiettivi previsti dalla Legge in riferimento all'insegnamento di Educazione civica ci si è soffermati, nelle poche ore a disposizione al netto dell'attività svolta nel rispetto della programmazione di inizio anno, su integrazioni del profilo educativo, culturale e professionale dello studente volte a privilegiare la conoscenza da parte del discente dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Inoltre, le integrazioni consentono al discente di:

- essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano , con particolare riferimento al diritto del lavoro;

- partecipare al dibattito culturale;

- rispettare l'ambiente, curarlo conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;

- proseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;

- esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;

- rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Gli argomenti affrontati dagli studenti sono allegati al presente Documento.

6. ALTRI ELEMENTI UTILI AI FINI DELLO SVOLGIMENTO DELL'ESAME

Gli studenti hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, in termini di progetti extracurricolari, di attività finalizzate all'orientamento universitario, di seminari e di incontri di formazione. Nello specifico, nell'anno scolastico 2021/22, terminata l'emergenza pandemica e ripresa la mobilità studentesca, parte della classe ha partecipato al Programma *Erasmus* a Barcellona (periodo 1/8 maggio); nell'anno scolastico 2022/23 un gruppo di studentesse ha svolto uno stage linguistico in Spagna a Salamanca (periodo 7/14 maggio), e una studentessa ha svolto un'esperienza di studio in Spagna, presso l' *Instituto de Educaciòn Secundaria* di San Isidoro de Sevilla, per tutto il I trimestre dell'a.s. Nell'anno scolastico 2023/24, invece, alcune studentesse hanno partecipato a uno stage linguistico di una settimana, sempre in Spagna, a Valencia (periodo 28 aprile/5 maggio). Si fa presente, infine, che quasi la metà della classe possiede Certificazioni linguistiche di inglese (livello B2) e spagnolo (livello B1).

Sempre nel corrente anno scolastico la classe ha partecipato alle seguenti iniziative programmate dal CdC:

- rappresentazioni cinematografiche: "Profeti" del regista Alessio Cremonini presso il Cinema Massimo e "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi presso il Cinema e teatro DB d'Essai,
- rappresentazione teatrale in lingua spagnola "Picasso" della Compagnia Marerligua presso il Cinema e teatro DB d'Essai,
- incontro con l'autrice Emanuela Chiriaco: "Le imperfette. Storia di donne nell' Inghilterra vittoriana e post vittoriana" e "La regina cannibale. L'immaginario ecologico nell'età vittoriana e post vittoriana",
- incontro sul tema "Legalità ed Ambiente" con la partecipazione del dott. Alessandro Prontera, Sostituto Procuratore presso la Procura della Repubblica di Lecce, e del dott. Umberto Iurlaro, Sostituto Procuratore presso la Procura della Repubblica di Crotone.

Le attività di PCTO sono state coniugate con le attività di potenziamento dell'Offerta Formativa, al fine di permettere agli studenti di maturare piena consapevolezza delle proprie attitudini ed inclinazioni in vista della futura scelta universitaria. Particolare attenzione da parte del Consiglio di classe è stata rivolta, nel rispetto della *mission* del nostro Liceo, alle attività di orientamento. Gli studenti sono stati, inoltre, tenuti sempre al corrente degli *Open Day* delle varie Università sia pubbliche che private. Di seguito un quadro riassuntivo delle attività in presenza a cui gli studenti hanno partecipato:

- Evento di Orientamento “**Conosci Unisalento**”

24 ottobre 2023 Polo Universitario **Ecotekne**

Ambito Tecnico-Scientifico ed Economico-Giuridico

25 ottobre 2023 Complesso Universitario **Studium 2000**

Ambito Umanistico Sociale

- Educational Tour Tappa di Lecce - VIII Edizione

24/11/2023

- **Salone dello studente Bari**

7 dicembre 2023

- Orientamento Forze Armate e Forze di Polizia

18/12/2023 Sedi di Lecce

19/12/2023 Sede di Squinzano

-Evento informativo **NABA**

22 febbraio 2024 Sede di Squinzano

23 febbraio 2024 Sedi di Lecce

- Collegamento con **Campus France**, orientamento post Baccalauréat, online

27 febbraio 2024 5E ESABAC

- Evento informativo **Istituto ITS turismo Puglia**

1 marzo 2024 Sede succursale di Lecce (Indirizzo Linguistico)

19 marzo 2024 Sede di Squinzano

- Evento di Orientamento - **Istituto Universitario “Bona Sforza”** con sede a Bari.

20 marzo 2024 presentazione del corso di studi triennale in Scienze della Mediazione Linguistica

-Evento informativo **Istituto ITS Mobilità Puglia**

22 aprile 2024 Indirizzo Classico

23 aprile 2024 Indirizzo Linguistico

-Evento informativo **IULM (Istituto Universitario di Lingue Moderne)**

Università di comunicazione e lingue

3 aprile 2024 Sedi di Lecce

4 aprile 2024 Sede di Squinzano

- **Orientamento attivo nella transizione scuola-università**

Periodo: Marzo – Aprile – Maggio

Coinvolti gruppi di studenti di quinto anno dei vari ambiti:

Dipartimento	Corso	Ambito
Disteba	Le scienze per l'ambiente	Medico-scientifico-laboratoriale
Disteba	Competenze motorie e sportive per promuovere la salute nelle diverse età	Sport e salute
Medicina	Dal laboratorio al paziente: le scienze biomediche e la ricerca	Medico-scientifico-laboratoriale
Scienze Umane	Culture del mare: un mediterraneo di dialogo, incontri, accoglienza, ibridazioni	Psicologico-sociale
Scienze Umane	Emergenze del/nel cyberspazio e intelligenza artificiale: teorie, metodi e data science	Psicologico-sociale
Studi Umanistici	Giornalismo e comunicazione – V anno	Linguistico-internazionale
Studi Umanistici	Lingue, Linguaggi, Testi, Contesti – V anno	Linguistico-internazionale
Studi Umanistici	TradAzioni	Linguistico-internazionale

Prossimi eventi:

-17/05/2024 evento informativo **ITS Biotech** - Sede di Squinzano.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Ore di lezione	Continuità nel triennio	
			Si	No
Prof.ssa Maria Antonietta Corbo (Coordinatrice di classe)	Lingua e letteratura Italiana	4	X	
Prof.ssa Ornella Alemanno	Lingua e cultura Inglese	3	X	
Prof.ssa Bunney Eleanor Jane	Conversazione in Lingua Inglese	1	X	
Prof.ssa Caterina Romeo	Lingua e cultura Spagnola	4	X	
Prof.ssa M. Conception Garrido Martin	Conversazione in Lingua Spagnola	1		X
Prof.ssa Elena Margarito	Lingua e cultura Tedesca	4		X
Prof.ssa Conny Heike Wagner	Conversazione in Lingua Tedesca	1		X
Prof.ssa Anna Stefania Tasca	Matematica e Fisica	2 + 2	X	
Prof.ssa Francesca Romana Cillo	Filosofia e Storia	2 + 2		X
Prof.ssa Stefania Messeni Nemagna	Storia dell' Arte	2	X	
Prof. Antonio Zuppa	Scienze Naturali	2		X
Prof. Maurizio Roma	Scienze Motorie e Sportive	2	X	
Prof. Santo Abenante	Religione	1		X
Prof. Donato De Mitri	Coordinamento Ed. Civica	—	—	—

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Dario CILLO

ALLEGATI

I. Relazioni e programmi delle varie discipline

- Relazione finale dei singoli Docenti
- Programma delle diverse discipline

II. Atti e certificazioni

- Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'Esame di Stato
- Didattica orientativa e Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL)
- Stage e tirocini effettuati
- Partecipazione studentesca (DPR 249/98)
- Educazione Civica (attività, percorsi, progetti)

III. Altro

- Griglie di valutazione
- Registro Educazione civica
- Inclusione (BES/DSA – H)
- Personalizzazione

Indice

	Pag.
1. Presentazione della scuola	2
2. PECUP	3
3. Composizione e profilo della classe	5
4. Percorso formativo	7
5. Criteri, strumenti di valutazione ed obiettivi raggiunti	13
6. Altri elementi utili ai fini dello svolgimento dell'esame	16
Il Consiglio di classe	19
Allegati	20